



Školní vzdělávací program

ZŠ Běrunice

pro základní vzdělávání

ZŠ Běrunice, okres Nymburk

Hlavní 77

289 08 Běrunice

OBSAH:

1.	Identifikační údaje	3
2.	Charakteristika školy	4
2.1	Úplnost, velikost a dostupnost školy	4
2.2	Vybavení školy	4
2.3	Charakteristika pedagogického sboru	5
2.4	Zájmové kroužky	6
2.5	Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	7
2.6	Krátkodobé projekty	9
2.7	Spolupráce se zřizovatelem, rodiči a jinými subjekty	10
2.8	Školská rada	10
3.	Charakteristika ŠVP	11
3.1	Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných	12
3.2	Začlenění průřezových témat	13
4.	Učební plán	15
5.	Učební osnovy	17
5.1.	Jazyk a jazyková komunikace	17
5.1.1	Český jazyk	17
5.1.2	Anglický jazyk	19
5.2	Matematika a její aplikace	22
5.2.1	Matematika	22
5.3	Informační a komunikační technologie	25
5.3.1	Informatika	25
5.4	Člověk a jeho svět	27
5.4.1	Prvouka	27
5.4.2	Vlastivěda	28
5.4.3	Přírodověda	29
5.5	Umění a kultura	31
5.5.1	Hudební výchova	31
5.5.2	Výtvarná výchova	32
5.6	Člověk a zdraví	35
5.6.1	Tělesná výchova	35
5.7	Člověk a svět práce	37
5.7.1	Pracovní činnosti	37
	Výstupy a učivo	
	1. ročník	39
	2. ročník	64
	3. ročník	90
	4. ročník	120
	5. ročník	154
6.	Hodnocení žáků školy	201

1. Identifikační údaje

Název ŠVP : ŠVP ZŠ Běrunice pro základní vzdělávání

Název školy: ZŠ Běrunice, okres Nymburk

Adresa školy: Hlavní 77, 289 08 Běrunice

Jméno ředitelky: Mgr. Bohumila Fiferová

Kontakt: tel. 325 650 036

e-mail: zsberunice@seznam.cz

web: www.webskoly.cz/zsberunice

Zřizovatel: Obec Běrunice

Adresa: Hlavní 176, 289 08 Běrunice

Kontakty: tel. 325 650 024

e-mail: ou@berunice.cz

schmidova@berunice.cz

web: www.berunice.cz

Platnost dokumentu: od 1. 9. 2016

2. Charakteristika školy

2.1 Úplnost, velikost a dostupnost školy

Škola se nachází u hlavní silnice asi uprostřed obce Běrunice. Běrunice leží na trase mezi Poděbrady a Chlumcem nad Cidlinou.

Základní škola Běrunice sdružuje základní školu a školní družinu.

Škola je málotřídní s 1. - 5. ročníkem. Kapacita základní školy je 60 žáků, kapacita školní družiny je 25 žáků.

V současné době má dvě třídy. Většina žáků je místních, několik dojíždí z přilehlých obcí. Dopravní dostupnost do obce je jak autobusem, tak i vlakem.

2.2 Vybavení školy

Budova ZŠ je jednoposchodová s přilehlou školní zahradou a skladovými prostory.

V přízemí je šatna, pohybový sál, II. třída, školní družina, umývárna s WC, úklidová komora, chodba a schodiště. Zadním vchodem se vychází na školní zahradu.

V prvním poschodí jsou I. a III. třída, ředitelna, sborovna, umývárna s WC a chodba. Součástí budovy je školní byt.

I. a II. třída slouží jako kmenové učebny, III. třída je učebnou počítačovou s 9 PC s možností připojení na internet a velkým výběrem výukových programů. Současně slouží jako učebna přírodovědných předmětů.

Kromě PC škola disponuje AVP (TV, DVD, videa, hifi věž, magnetofony, kopírky, tiskárny, digitální videokamera, fotoaparát). Během roku škola aktuálně doplňuje videokazety, MC a počítačové programy.

Využívána je učitelská a žakovská knihovna. O přestávkách a v době mimo vyučování si mohou žáci pročítat knížky pro děti, atlasy, encyklopedie. Každým rokem jsou pořizovány nové knihy a encyklopedie.

Přílehlá školní zahrada je využívána k trávení volného času, ale také jako učebna v přírodě k výuce prvouky, přírodovědy a výchov. Součástí školní zahrady jsou záhony s okrasnými květinami.

Budova je majetkem Obce Běrunice. Inventář školy spravuje právní subjekt ZŠ Běrunice, okres Nymburk.

Základní škola je od školního roku 2006/2007 dvojtřídní s pěti postupnými ročníky.

Předtím od školního roku 1990/91 byla školou trojtřídní.

Každým rokem počet dětí ve škole klesá. Průměrný věk obyvatel Běrunic a občanů spádových obcí stoupá. Mladí lidé odcházejí z důvodu nedostatku místa pro novostavby, starší domy kupují spíše lidé důchodového věku.

2.3 Charakteristika pedagogického sboru

Mgr. Bohumila Fiferňová - ředitelka ZŠ, třídní učitelka I. třídy

Mgr. Marta Kubánková - třídní učitelka II. třídy

Petra Suchánková - učitelka přírodovědných předmětů a výchov, vychovatelka ŠD

Pedagogický sbor je z 83% kvalifikovaný pro 1. – 5. ročník.

Školnické práce a úklid budovy s přílehlými prostory provádí Marie Vaňurová.

2.4 Zájmové kroužky

Škola nabízí již několik let bezplatně tyto kroužky:

dovedné ruce – Petra Suchánková

kroužek šití – Petra Suchánková

keramický kroužek – Petra Suchánková

kroužek AJ – Mgr. Marta Kubánková

počítačový kroužek – Mgr. Marta Kubánková

deskové hry – Mgr. Marta Kubánková

kroužek vaření - Mgr. Marta Kubánková

Od 1. ročníku mají děti možnost výuky anglického jazyka v rámci kroužku, která navazuje ve 3. ročníku povinnou výukou.

Od 1. ročníku se také mohou seznámat s počítačem a pak v získávání dovedností a znalostí pokračovat v dalších ročnících.

2.5 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

Škola se zaměřuje dlouhodobě na přírodovědnou oblast, na estetickou výchovu a pohybovou aktivitu a tělesnou zdatnost.

Přírodovědná oblast

Škola se nachází v Polabské nížině. V okolí školy máme mnoho příležitostí poznávat přírodu a změny v ní (vycházky a cyklistické vyjíždky). S přírodou souvisí i poznávání fauny a flóry. Využili jsme a budeme využívat možnosti návštěv domácností chovajících např. hospodářská zvířata a exotické ptactvo. Uvažujeme i o spolupráci s velkochovatelem p. Barešem z Lužce nad Cidlinou, který má soukromou oboru a uměle vytvořenou vodní nádrž, kde chová různé druhy vodního ptactva. Asi 4 km od školy se nachází Obora Kněžičky, kde je možné po domluvě pozorovat vysokou zvěř (muflon, daněk) a výskyt vzácné chráněné rostliny hlaváčku jarního. Plánujeme účast v projektu EKOGymnázia v Poděbradech, zaměřeného na enviromentální výchovu. Využijeme i možnosti školních výletu k návštěvám ZOO (Dvůr Králové, Praha, Chleby), stanice handicapovaných zvířat a ptáků v Pátku, apod.

Estetická výchova

Děti vedeme k citlivějšímu vnímání sebe sama, svého okolí doma i ve škole. Naší snahou je vytvářet pro ně příjemné a podnětné prostředí ve škole (výzdoba tříd, chodeb, šatny a vývěsky v obci). Výrobky děti tvoří v hodinách výtvarné výchovy, praktických činností, ve školní družině i v kroužku dovedných rukou.

Spolupracujeme s paní ing. Janou Záhorovou, pod jejímž vedením si děti zkouší naaranžovat různé výtvary z přírodních materiálů.

Spousta dekorací bývá použita jako dárky pro rodiče, sourozence, prarodiče, při jarmarcích, též jako dárky pro příznivce školy. Dle sdělení dětí i jejich rodičů slouží tyto výrobky také k výzdobě jejich vlastních obydlí.

Děti se zúčastňují spousty mimoškolních akcí (kulturní vystoupení a jarmark při rozsvěcování vánočního stromu, kulturní vystoupení pro seniory, výroba a roznáška přáníček, posezení a besídky pro rodiče, apod.)

Posilování pohybové aktivity a tělesné zdatnosti

Děti vedeme ke sportu, aby si vypěstovaly pěkný vztah k pravidelnému pohybu.

Žáci mají povinnou tělesnou výchovu, absolvují plavecký výcvik, během vyučování jsou zařazovány tělovýchovné chvílky.

Navíc každoročně organizujeme různé sportovní akce v mimoškolním čase: cyklistické vyjížďky do okolí, bruslení, sáňkování, vycházky do přírody, pěší pochody, soutěže a podobně.

Aby se mohly děti bezpečně pohybovat na kole i v silničním provozu, stále se zaměřujeme na dopravní výchovu. Každoročně absolvujeme teoretickou i praktickou výuku také na dopravním hřišti v Nymburce.

Zájemci o cykloturistiku se mohou zúčastnit tradičních několikadenních pobytových výletů.

Jsme zakladateli Turnaje málotřídních škol Královéměstčka ve sportovních disciplínách o získání putovního poháru. 1. ročník se uskutečnil ve školním roce 2004/2005 a každoročně probíhá na jedné ze zúčastněných škol.

V současné době škola není zapojena do mezinárodní spolupráce.

2.6 Krátkodobé projekty

Žáci školy se zúčastňují během školního roku různých výtvarných soutěží mezi žáky, výstav, vycházek do okolí, pozorují změny v přírodě.

V rámci vyučování organizujeme návštěvy kin, divadel, hudebních pořadů, hradů a zámků.

Během roku probíhají projektové dny (požární ochrana, dopravní výchova, první pomoc, projekty k učivu v určitých předmětech – především přírodověda a vlastivěda)

V květnu se zúčastňujeme dnů otevřených dveří Sboru dobrovolných hasičů v MK.

Žáci se zúčastňují soutěže ve sběru starého papíru a víček od PET lahví, sběru kaštanů a žaludů.

Škola se zapojuje do akcí „Školní mléko“, „Ovoce a zelenina do škol“ a „Zdravé zuby“.

Pitný režim dětí je řešen tak, že si všichni žáci nosí pití v plastových lahvích z domova. Zároveň si mohou ve škole kupovat ochucené mléko, ale i jogurty, smetánky, müsli tyčinky a ostatní nabízený sortiment. Tím vedeme žáky ke zdravé výživě. Během roku si žáci zkusí pečení a vaření v provizorní kuchyňce.

Věnujeme se tématům o šikaně, kouření, drogách a požívání alkoholu dětmi, ale i dospělými. Zabýváme se také dopravní a zdravotní tematikou (vyjížďky po okolí, video, testy, dopravní hřiště, praktické ukázky ošetření).

Nacvičujeme také chování v situacích za mimořádných okolností (požár, únik chemických látek, apod.). Stále připomínáme žákům chování „zlých lidí“. Diskutujeme s nimi, jak by měli zareagovat, pokud by se do dané situace dostali. Před každými prázdninami poučujeme žáky o bezpečném chování. Na konci kalendářního roku s nimi hovoříme i o nebezpečí pyrotechniky.

2.7 Spolupráce se zřizovatelem, rodiči a jinými subjekty

Velmi dobrá spolupráce je se zřizovatelem, Obcí Běrunice.

Během školního roku probíhají schůzky s rodiči žáků, snažíme se o zlepšování vzájemné spolupráce. Zveme prostřednictvím dětí rodiče na kulturní vystoupení, besídky, jarmarky a další akce.

Nabízíme společné výlety.

Škola spolupracuje s podnikateli z blízkého okolí.

Spolupracujeme rovněž s mateřskou školou i ostatními okolními školami.

Základní škola využívá služeb PPP Nymburk.

Ředitelka školy spolupracuje se Sdružením - střediska služeb v Nymburce, které provádí škole účetnictví. Spolupráce je výborná a pro školu je přínosem.

2.8 Školská rada

Správním orgánem školy je Školní rada, která zajišťuje dohled nad vzdělávacími aktivitami školy a hospodařením.

Školská rada byla ustanovena dne 9. října 2006.

Školská rada má 6 členů:

a/ jmenování zřizovatelem: p. Jana Mašindová, p. Věra Černá

b/ zástupci rodičů: p. Denisa Dvořáčková, p. Ing. Anna Vanžurová

c/ zástupci školy: Mgr. Marta Kubánková, p. Petra Suchánková

3. Charakteristika ŠVP

Naše škola ve svém ŠVP vychází z tradičního pojetí výuky, klade důraz na obecně uznávané hodnoty, týkající se vzdělání i chování.

Chce navázat na stávající kvalitu přípravy absolventů, která rozvíjí a upevňuje pozitivní a aktivní přístup k životu.

Chceme :

- propojovat znalosti žáků s jejich praktickým využitím – **kompetence k učení, pracovní, k řešení problémů, komunikační**
- motivovat žáky k samostudiu a ochotě vyhledávat samostatně fakta a potřebné údaje pro splnění konkrétních úkolů – **kompetence k učení, k řešení problémů**
- podporovat využívání internetu a počítačů, jak přímo ve výuce, tak i při zpracování individuálních prací – **kompetence komunikační, pracovní**
- vedle tradičních metod výuky zavádět skupinové a individuální metody práce, vést žáky k týmové práci a zodpovědnosti za výsledek, vzájemné pomoci i respektování různosti zájmů, schopností a osobnostních rysů členů skupiny – **kompetence komunikační, sociální a personální, občanská**
- vést žáky k dodržování stanovených pravidel chování, zejména pravidel školního řádu – **kompetence občanská, sociální a personální**
- vést žáky ke zdravému životnímu stylu – **kompetence k učení, k řešení problémů, komunikační, pracovní**

3. 1 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit pouze s doporučením ŠPZ. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně zpracujeme **PLPP** a pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně po dohodě s PPP a se zákonnými zástupci můžeme vytvořit **IVP**.

K žákům s SVP budeme mít individuální přístup, budeme na ně klást nižší požadavky, dle poruchy upřednostňovat vhodnější formu vyjadřování (písemnou, ústní). Žáky vedeme ke vzájemné toleranci a pomoci starších mladším (někdy i obráceně). V případě, že PPP doporučí pro žáka předmět speciálně pedagogické péče, škola tuto výuku zajistí z disponibilní časové dotace příslušného předmětu a zapracuje minimální doporučené výstupy do IVP žáka. Při klasifikaci žáků s SVP budeme dodržovat všechny pokyny pro klasifikaci žáka s SVP (popřípadě nebude žák klasifikován nebo bude použito slovní hodnocení). Úzce spolupracovat budeme se zákonnými zástupci a PPP, využívat budeme rovněž zkušeností kolegů z jiných škol. Nově využíváme i muzikoterapie pomocí bubínků.

V případě práce s nadaným a mimořádně nadaným žákem budeme spolupracovat s Mensou ČR a podle potřeby vytvoříme PLPP nebo IVP.

Při škole probíhá Klub deskových her (rozvíjí postřeh a intelekt žáků).

3.2 Začlenění průřezových témat

Konkrétní témata jsou realizována prostřednictvím projektových dnů.

Průřezová témata	Tematické okruhy	1.	2.	3.	4.	5.
Osobnostní a sociální výchova	Rozvoj schopností poznávání	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
OSV	Sebepoznání a sebepojetí	Čj, Prv, Tv	Čj, Prv, Tv	Čj, Aj, Prv, Tv	Čj, Aj, Př, Tv	Čj, Aj, Př, Tv
	Seberegulace a sebeorganizace	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Psychohygiena	Prv, Tv	Prv, Tv	Prv, Tv	Př, Tv	Př, Tv
	Kreativita	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Poznávání lidí	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Mezilidské vztahy	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Komunikace	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Kooperace a kompetice (soutěživost)	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Hodnoty, postoje, praktická etika	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
Výchova demokratického občana	Občanská společnost a škola občana	Prv	Prv	Prv	VI	VI
VDO	Občan, společnost a stát	Prv	Prv	Prv	VI	VI
	Formy participace občanů v politickém životě				VI	VI
	Principy demokracie...				VI	VI
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VMEGS	Evropa a svět nás zajímá			Prv, Aj	VI, Aj	VI, Aj, Př, Inf.

	Objevujeme Evropu a svět				Aj	VI, Aj, PŘ
	Jsme Evropané					Aj, VI, PŘ
Multikulturní výchova	Kulturní diference (rozdíly)			Čj, Prv, Hv	Čj, VI, Hv	Čj, Aj, PŘ, VI, Hv
MKV	Lidské vztahy	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty	vš. předměty
	Etnický původ			Čj, Prv, Hv	Čj, VI, Hv	Čj, Aj, PŘ, VI, Hv
	Podpora multikulturality					Čj, VI
	Princip sociálního smíru a solidarity			Prv	VI	VI
Environmentální výchova	Ekosystémy	Vv, Pč	Vv, Pč	Prv, Vv, Pč	Př, VI, Vv, Pč	Př, VI, Vv, Pč
EV	Základní podmínky života			Prv, Vv, Pč	Př, VI, Vv, Pč	Př, VI, Vv, P
	Lidské aktivity a problémy život. prostředí	Prv, Vv	Prv, Vv	Prv, Vv, Pč	Př, VI, Vv, Pč	Př, VI, Vv, Pč
	Vztah člověka k prostředí	Prv, Vv, Tv	Prv, Vv, Tv	Prv, Vv, Pč, Tv	Př, VI, Vv, Pč, Tv	Př, VI, Vv, Pč, Tv
Mediální výchova	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení					Čj, Aj, Inf.
MV	Interpretace vztahu med. sdělení a reality					Čj, Inf.
	Stavba mediálních sdělení					Čj, Aj, Inf.
	Vnímání autora mediálních sdělení					Čj, Inf.
	Fungování a vliv médií ve společnosti					Čj, Inf.
	Tvorba mediálního sdělení					Čj
	Práce v realizačním týmu					Čj, Aj

4. Učební plán

Vzdělávací oblasti:	1.	2.	3.	4.	5.	ŠVP	RVP
<i>Jazyk a jazyková komunikace</i>						42+9	42
Český jazyk	7+3	7+2	7+1	6+2	6+1	33+9	33
Anglický jazyk			3	3	3	9	9
<i>Matematika a její aplikace</i>						20+4	20
Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	24	
<i>Informační a komunikační technologie</i>						1	1
Informatika					1	1	
<i>Člověk a jeho svět</i>						12+3	12
Prvouka	2	2	2+1			6+1	
Vlastivěda				2	2	4	
Přírodověda				1+1	1+1	2+2	
<i>Umění a kultura</i>						12	12
Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	
Výtvarná výchova	1	1	1	2	2	7	
<i>Člověk a zdraví</i>						10	10
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	
<i>Člověk a svět práce</i>						5	5
Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5	
CELKEM ZÁKLADNÍ	18	18	21	22	23	102	102
CELKEM DISPONIBILNÍ	3	3	3	4	3	16	16
CELKEM V ROČNÍKU	21	21	24	26	26	118	118

Poznámky k učebnímu plánu:

většinou se spojuje první ročník s druhým, popř. třetím ročníkem. Záleží na počtu žáků v jednotlivých ročnících, příp. na struktuře žáků s VPU. Pro naši málotřídní školu je optimálním řešením spojení třetího až pátého ročníku hlavně z důvodu výuky anglického jazyka a přírodovědných předmětů.

Výuka 5. ročníku probíhá dle možností v některých předmětech samostatně.

V případě, že PPP doporučí pro žáka předmět speciálně pedagogické péče, škola tuto výuku zajistí z disponibilní časové dotace příslušného předmětu a zapracuje minimální doporučené výstupy do IVP žáka.

5. Učební osnovy

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

5.1.1 ČESKÝ JAZYK

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Komunikační a slohová výchova - žáci se učí chápat a vnímat jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu.

Jazyková výchova - získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisovné podoby českého jazyka, učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy, vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování.

Literární výchova - seznamují se se základními literárními druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, formulovat vlastní názory o přečteném díle, učí se rozlišovat literární fikci od skutečnosti, postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky, schopnost interpretace literárního textu.

Dramatická výchova - rozvíjejí verbální i neverbální komunikaci.

Časové a organizační vymezení:

1. ročník: 10 hod. týdně

2. ročník: 9 hod. týdně

3. a 4. ročník: 8 hod. týdně

5. ročník: 7 hod. týdně

Hodiny probíhají v kmenových učebnách nebo formou exkurzí, besed, recitačních soutěží.

Využíváme návštěvy divadelních představení, kin.

Se žáky připravujeme vlastní divadelní vystoupení.

Výchovně-vzdělávací strategie

Český jazyk	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ předává informace v různých podobách (písemné, ústní, elektronické)♥ umožňuje přístup k různým pramenům♥ vede žáky ke kontrole výsledků, k sebehodnocení
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ předkládá dostatek vhodných příkladů z literatury i ze života
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ dostatečně rozvíjí ústní a písemný projev žáků
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">♥ umožňuje každému žákovi zažít úspěch a vyrovnat se s případným neúspěchem
Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ předkládá žákům přiměřený materiál k pochopení vývoje národa a jeho postavení v současnosti
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ motivuje k plnění úkolů, k odvedení co nejlepší práce

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

pomáhá chápat a objevovat skutečnosti, které přesahují oblast zkušeností zprostředkované vlastním jazykem, poskytuje jazykový základ a předpoklady pro komunikaci v Evropě (a anglicky mluvících zemích ve světě), přispívá ke zvýšení mobility jednotlivců jak v osobním životě, tak v dalším studiu či pracovním uplatnění, umožňuje poznávat způsob života lidí v jiných zemích, jejich kulturní tradice.

Časové a organizační vymezení:

3. - 5. ročník: 3 hod. týdně

Hodiny probíhají v kmenové třídě, která je vybavena jako učebna cizích jazyků.

Výchovně-vzdělávací strategie

Anglický jazyk	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ předává informace v různých podobách (písemné, ústní, elektronické)♥ umožňuje přístup k různým pramenům (knihy, poslech, PC programy, video, pohlednice, fotografie)♥ poskytuje různé návody k upevnění slovní zásoby♥ vede žáky ke kontrole výsledků, k sebehodnocení
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ předkládá dostatek vhodných příkladů z vlastní zkušenosti, z filmů♥ motivuje k vlastnímu projevu simulací dialogů v cizím jazyce
Kompetence komunikativní Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ dostatečně rozvíjí ústní a písemný projev žáků♥ vybírá příklady z praxe a nacvičuje způsob komunikace♥ nabízí možnost dramatizovat přečtený příběh
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">♥ umožňuje každému žáku zažít úspěch a vyrovnat se s případným neúspěchem♥ poskytuje šanci nebát se mluvit
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ motivuje k plnění úkolů, k odvedení co nejlepší práci

5. 2 Matematika a její aplikace

5. 2. 1 **MATEMATIKA**

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Číslo a početní operace: orientuje se na číselné ose, učí se provádět jednotlivé početní operace, seznamuje se s pojmem proměnná.

Závislosti, vztahy a práce s daty: rozpoznává změny a závislosti, orientuje se v tabulkách, analyzuje je, seznamují se s diagramy a grafy, jednoduše je konstruuje.

Geometrie v rovině a prostoru: určuje a znázorňuje geometrické útvary, hledá podobnosti a odlišnosti, učí se porovnávat, odhadovat a měřit délku, velikost úhlů, obsah, obvod, povrch a objem, zdokonaluje svůj grafický projev.

Nestandardní aplikační úlohy a problémy: učí se řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje, řešením logických úloh posiluje vědomí svých vlastních schopností.

Časové a organizační vymezení:

1. ročník: 4 hod. týdně

2. - 5. ročník: 5 hod. týdně

Hodiny probíhají v kmenových učebnách.

Výchovně-vzdělávací strategie

Matematika	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ vybírá úlohy, které vedou k využívání vhodných způsobů, metod a strategií pro řešení úloh♥ diskutuje a zdůvodňuje♥ vede k hledání, vysvětlování a nápravě chyb
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ zadává problémové úlohy, modelové situace vedoucí k hledání vlastního úsudku a odhadu♥ podporuje hledání příčin, logiky, dává věci do souvislosti♥ vede k objevování nových variant řešení problémů
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ vede ke spolupráci při řešení úloh♥ vysvětluje postup, hledá chyby♥ vede k obhajobě vlastního názoru na základě věcných argumentů♥ podporuje jasné a stručné zdůvodnění svých postupů♥ motivuje k tvorbě vlastních slovních úloh
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">♥ převádí slovní úlohy do praxe a naopak♥ uplatňuje vytváření zodpovědnosti a tvůrčího přístupu♥ podporuje sebehodnocení a přijímání pochvaly i kritiky

Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ zařazuje úlohy, které řeší pracovní a společenské vztahy♥ vede k vytrvalosti, pracovitosti a zodpovědnosti
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje samostatnost v práci♥ zadává problémové úlohy ke cvičení vytrvalosti a systematickosti

5.3 Informační a komunikační technologie

5.3.1 **INFORMATIKA**

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

umožňuje žákům získat základní dovednosti v ovládní výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě, dovednosti získané v tomto předmětu umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech vzdělávacích oblastech základního vzdělávání, hlavními úkoly jsou vyhledávání informací, jejich zpracování a využití a komunikace.

Časové a organizační vymezení:

5. roč - 1 hod. týdně

Hodiny probíhají v počítačové učebně, kde je k dispozici osm žákovských PC.

Výchovně-vzdělávací strategie

Informatika	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ vede k porozumění toku informací - jejich vyhledávání, zpracování, přenosu a ukládání♥ využívá výpočetní techniku ke zjednodušení a zefektivnění práce♥ podněcuje tvořivost žáků a podporuje jejich vlastní nápady
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ vede výuku tak, aby žáci hledali různá řešení problémů a uměli si je obhájit♥ učí porovnávat informace z různých zdrojů a tím hledat ty nejspolehlivější
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ vede ke schopnosti formulovat své požadavky a využívat při práci PC♥ vysvětluje postup, hledá chyby
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">♥ používá skupinovou práci a vzájemnou pomoc při učení♥ podporuje tvořivé využití softwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ učí vyhledávat aktuální informace o naší společnosti♥ vede k vytrvalosti, pracovitosti a zodpovědnosti
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje samostatnou práci s počítačem♥ zadává problémové úlohy ke cvičení vytrvalosti a systematickosti

5. 4 Člověk a jeho svět

5. 4. 1 **PRVOUKA**

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Místo, kde žijeme: poznává nejbližší okolí svého domova - vesnice x město, dopravní výchova.

Lidé kolem nás: pojmenovává členy rodiny, vnímá rodinný život a život ve společnosti, vhodné chování, jednání mezi lidmi, svět financí.

Lidé a čas: učí se orientovat v čase, seznamuje se s dějinami.

Rozmanitost přírody: pozoruje živou i neživou přírodu kolem sebe, učí se pojmenovávat běžné druhy, chápe vztahy mezi lidmi a přírodou.

Člověk a jeho zdraví: poznává sám sebe, dokáže pojmenovat jednotlivé části těla, seznamuje se s vývojem člověka, etapami života, pečuje o své zdraví a bezpečnost (dopravní výchova).

Časové a organizační vymezení:

1. a 2. ročník - 2 hod. týdně

3. ročník - 3 hod. týdně

Hodiny probíhají v družině nebo v kmenové třídě nebo formou exkurzí, vycházek do přírody a besed.

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Místo, kde žijeme: poznává nejbližší okolí svého domova, okolní krajinu, místní oblast a region, regiony ČR, naši vlast, Evropu a svět, učí se pracovat s mapami, dopravní výchova.

Lidé kolem nás: seznamuje se s významnými sociálními problémy - lidská nesnášenlivost, problémy konzumní společnosti, globálními problémy přírodního prostředí, svět financí.

Lidé a čas: učí se orientovat v dějinách a čase, seznamuje se s nejdůležitějšími historickými okamžiky naší země.

Časové a organizační vymezení:

4. a 5. ročník - 2 hod. týdně

Hodiny jsou realizovány v kmenové třídě, kde jsou k dispozici mapy a atlasy či v počítačové učebně.

K poznávání vlasti využíváme výlety, exkurze, vycházky do přírody nebo besedy.

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Rozmanitost přírody: poznává nejbližší okolí, okolní krajinu, místní oblast a region, seznamuje se se základními globálními problémy, významnými sociálními problémy, pozoruje rozmanitost přírody, proměnlivost živé i neživé přírody, život v jednotlivých oblastech na zeměkouli, uvědomuje si polohu Země ve vesmíru, seznamuje se s ostatními vesmírnými tělesy a cestami lidí do kosmu, výzkumem vesmíru, chápe vztahy mezi Sluncem, Zemí a Měsícem a jejich vliv na běžné situace v životě (střídání dne a noci).

Člověk a jeho zdraví:

Poznává sám sebe, lidské tělo, pečuje o vlastní zdraví, seznamuje se s vývojovými etapami života, s početím, chápe vztahy mezi lidmi, učí se řešit životní situace - sexuální výchova, péče o zdraví, zdravá výživa, osobní bezpečí a situace hromadného ohrožení.

Časové a organizační vymezení:

4. a 5. ročník - 2 hod. týdně

Hodiny jsou realizovány v kmenové třídě či počítačové učebně nebo formou exkurzí, vycházek do přírody a besed.

Výchovně-vzdělávací strategie

Prvouka, Vlastivěda a Přírodověda	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ předává informace v ústní a obrazové podobě♥ umožňuje přístup k různým pramenům, vyhledávání informací♥ vede žáky k pozorování, pokusům a srovnávání výsledků
Kompetence k řešení problémů Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ předkládá dostatek vhodných možností k pozorování a vytváření vlastního úsudku♥ navrhuje vhodné způsoby řešení a motivuje k jejich využívání při samostatném rozhodování
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ podněcuje k naslouchání druhým a formulování vlastních myšlenek
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">♥ umožňuje spolupráci ve skupině, objevovat sebe sama, diskutovat
Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ předkládá normy chování, vede k schopnosti vcítit se do druhých a korigovat vlastní chování♥ seznamuje s tradicemi, učí respektu

5.5 Umění a kultura

5.5.1 HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteritika předmětu

Obsahové vymezení

Vokální činnosti: učí se pracovat s hlasem, kultivovat pěvecký a mluvený projev, posiluje správné pěvecké návyky.

Instrumentální činnosti: umožňuje hru na hudební nástroje, využívá ji při různých vystoupeních.

Hudebně pohybové činnosti: ztvárňuje hudbu pomocí pohybu, tance a gest.

Poslechové činnosti: vnímá aktivně i pasivně hudbu, poznává žánry a styly hudby.

Časové a organizační vymezení:

1. - 5. ročník - 1 hod. týdně

Hodiny probíhají v učebně, kde je k dispozici piano nebo ve školní družině.

Výchovně-vzdělávací strategie

Hudební výchova	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ učí pracovat s dechem♥ vede ke správnému používání hlasu, intonaci a rytmu♥ dbá na kultivovaný mluvený i pěvecký projev♥ seznamuje s různými hudebními žánry
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ oceňuje originální přístup v řešení hudebních zadání - ztvárnění hudby pomocí tance, instrumentálního doprovodu - kreativitu, originalitu, fantazii
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ učí ztvárňovat hudbu pomocí hudebně pohybových činností♥ využívá hudebně uměleckých prostředků jako složky komunikace (tanec, gesta, mimika)
Kompetence sociální a personální Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje žáky v účasti při různých tematických vystoupeních♥ oceňuje vlastní podíl žáků na přípravě a ztvárnění kulturních vystoupení
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ seznamuje s kořeny národní kultury♥ navozuje příjemnou pracovní atmosféru♥ zprostředkovává emocionální prožitky

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení

Tvorba: vytvoří na základě svých schopností a získaných zkušeností.

Prostředky tvorby: vybírá a uplatňuje vhodné materiály pro ztvárnění reality i abstrakce.

Smyslové vnímání: rozvíjí své schopnosti rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality.

Časové a organizační vymezení:

1. - 5. ročník - 1 hod. týdně

Hodiny jsou realizovány ve školní družině z důvodu materiálového vybavení.

Výchovně-vzdělávací strategie

Výtvarná výchova	Učitel
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ oceňuje originální přístup v řešení výtvarných zadání, způsob vypracování, kreativitu, originalitu, fantazii
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ využívá vlastní tvorby žáků jako prostředek komunikace k vyjádření vlastních pocitů, nálad, postojů a myšlenek♥ podněcuje a podporuje žáky k využívání vlastní tvorby pro vzájemnou komunikaci
Kompetence sociální a personální Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje žáky v účasti v různých výtvarných soutěžích♥ oceňuje vlastní podíl žáků na úpravě společných prostor (výzdoba prostor školy, obecní vývěsky)♥ podporuje žáky k výtvarnému vyjádření a zpracování školních i mimoškolních projektů
Kompetence k učení Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ používá různé výtvarné pomůcky a nové techniky♥ dbá na bezpečnost při práci

5. 6 Člověk a zdraví

5. 6. 1 TĚLESNÁ VÝCHOVA

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

rozvíjejí přirozenou tělesnou zdatnost, vyvíjejí pohybovou aktivitu, seznamují se s tělocvičným nářadím a náčiním, používají ho a své dovednosti zdokonalují, učí se prokům fair - play prostřednictvím kolektivního sportu, dodržují zásady bezpečnosti a hygieny.

Časové a organizační vymezení:

1. - 5. ročník - 2 hod. týdně

Hodiny probíhají v zimním období v tělocvičně školy či venku (školní zahrada, rybník), ve zbývajícím období na školní zahradě a v okolí školy. Výuka plavání probíhá v plaveckém bazénu v Nymburce.

Výchovně-vzdělávací strategie

Tělesná výchova	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ vede k chápání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty♥ poskytuje orientaci v základních názorech na zdraví♥ učí přijímat dobrou fyzickou kondici jako předpoklad pro psychickou pohodu
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ diskutuje o problémech souvisejících se zdravím♥ navrhuje postupy ke zvyšování fyzické zdatnosti♥ umožňuje hodnocení úrovně vlastní zdatnosti
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ podněcuje k oboustranné důvěře při zdravotních problémech♥ vede k ukázněnosti při pohybu♥ učí toleranci k méně zdatným spolužákům
Kompetence sociální a personální Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje sportovního ducha, smysl pro fair play, schopnost přijímat prohru i kritiku♥ vyzdvihuje důležitost dobrého zdraví pro budoucí život♥ buduje v žácích hrdost při reprezentaci školy ve sportovních soutěžích
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ vede a motivuje k aktivnímu zapojování do činností školy

5. 7 Člověk a svět práce

5. 7. 1 PRACOVNÍ ČINNOSTI

Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

učí se pracovat s různými materiály, osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky, učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu, ve všech tematických okruzích se učí dodržovat zásady bezpečnosti a hygieny při práci.

Časové a organizační vymezení:

1. - 3. ročník - 1 hod. týdně

4. - 5. ročník - 2 hod. týdně

Hodiny probíhají ve školní družině (materiální vybavení), někdy na školní zahradě.

Výchovně-vzdělávací strategie

Pracovní činnosti	Učitel
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">♥ učí pozitivnímu vztahu k práci♥ vede k odpovědnosti za vykonanou práci♥ motivuje ke kolektivní práci
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">♥ vede k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí k dosažení kvalitního výsledku
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">♥ podněcuje k objektivnímu a autentickému poznávání okolního světa♥ umožňuje spolupráci♥ učí toleranci k méně zdatným spolužákům
Kompetence sociální a personální Kompetence občanská	<ul style="list-style-type: none">♥ podporuje vzájemnou pomoc slabším a méně zručným, schopnost přijímat pochvalu i kritiku♥ vyzdvihuje smysl práce pro budoucí život♥ nabízí alternativy k trávení volného času
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">♥ vede k osvojení základních pracovních dovedností a návyků, k organizaci práce a k používání nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě♥ pomáhá se orientovat v různých oborech lidské činnosti a přispívá k poznání národní kultury seznámením se s lidovými řemesly

1.ročník

ČESKÝ JAZYK

Komunikační a slohová výchova

Výstupy:

- *plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- *porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- *respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- *pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- *v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- *volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- *na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev*
- *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- *píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky*
- *kontroluje vlastní písemný projev, píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení*
- *vypráví zážitek a krátký příběh, popisuje podle skutečnosti nebo obrázku*

Učivo:

- *čtení - praktické čtení (technika čtení - analýza a syntéza, čtení pozorné, plynulé, tiché, hlasité, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), čtení textu s obrázkem, článek, nadpis, řádek, odstavec*

- *naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s dětmi i dospělými, slušné chování, kouzelná slovíčka); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)*

- *mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání - dechová a artikulační cvičení, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvěcího a posluchače, zdvořilé vystupování), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)*

- *písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, jednotážnost, sklon a velikost písma, malá a velká písmena, tiskací a psací, formální úprava textu), uvolňovací cvičení - pracovní listy, křížovky a doplňovačky, opis, přepis, diktáty, psaní interpunkčních znamének*

Jazyková výchova:

Výstupy:

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova
- člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- porovnává významy slov, seznamuje se se slovy opačného významu a slovy souřadnými
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves

Učivo:

- zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov
- skladba - hláska/ písmeno, slabika, slovo, věta jednoduchá
- pravopis - psaní délky samohlásek, dvojhlásek, začátek a konec věty, interpunkce, slabiky di/dy, dí/dý, ti/ty, tí/tý, ni/ny, ní/ný, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě

Literární výchova:

Výstupy:

- *plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- *čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku vyjadřuje své pocity z přečteného textu*
- *rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších*
- *odlišuje pohádku od ostatních vyprávění*
- *pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností*

Učivo:

- *poslech literárních textů*
- *zážitkové čtení a naslouchání*
- *tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace pohádek, scénky, vlastní výtvarný doprovod, vyprávění, dokončení textu, využití jiných knih (např. atlasy, encyklopedie...)*
- *základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, koledy, říkadla, pohádka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání*
- *dechová a artikulační cvičení, uvolnění mluvidel, rozhovoření*

MATEMATIKA

Číslo a početní operace

Výstupy:

- používá přirozená čísla k modelování reálných situací
- počítá předměty v daném souboru
- vytváří soubory s daným počtem prvků
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20
- užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti
- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly v jednoduchých případech
- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- doplňuje do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- obor přirozených čísel do 20 - znázorňování, doplňování číslic a obrázků, vybarvování, dokreslování, určování počtu, spojování čísla s obrázkem
- nácvik, přepis a zápis čísla, číselná osa, porovnávání a posloupnost čísel, rozklad čísla
- vlastnosti početních operací s přirozenými čísly - sčítání a odčítání do 20 (bez přechodu desítky)

Závislosti, vztahy a práce s daty

Výstupy:

- doplňuje do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- doplňování do mřížek (tabulky)
- vztahy - o několik více, o několik méně

Geometrie v rovině a v prostoru

Výstupy:

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci
- porovnává velikost útvarů
- měří a odhaduje délku úsečky
- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

Učivo:

- základní útvary v rovině - lomená čára, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh
- seznámení a praktické ukázky těles - krychle, kvádr, válec, koule

- jednotky délky - metr
- seznámení, praktické ukázky - jednotky objemu a hmotnosti - litr, kilogram

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Výstupy:

- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- doplňují do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- slovní úlohy - řešení, tvoření
- číselné a obrázkové řady
- magické čtverce
- prostorová představivost

PRVOUKA

Místo, kde žijeme

Výstupy:

- *vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí*

Učivo:

- *domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště*
- *škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace*

Lidé kolem nás

Výstupy:

- *rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině*
- *role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi*
- *projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům*

Učivo:

- *rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, zaměstnání*
- *soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace,*
- *chování lidí - pravidla slušného chování*
- *právo a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy*
- *kultura - seznámení formou návštěv divadelních představení, knihovny*

Lidé a čas

Výstupy:

- *využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě*
- *rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti*
- *uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí*
- *na příkladech porovnává minulost a současnost*

Učivo:

- *orientace v čase a časový řád – denní režim , dny v týdnu, měsíce, roční období, celé hodiny*
- *současnost a minulost v našem životě - předměty denní potřeby, volný čas dítěte*

Rozmanitost přírody

Výstupy:

- *pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích*
- *roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků*
- *uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě*

Učivo:

- *Vesmír a Země - roční období (proměny přírody)*
- *rostliny, houby, živočichové - nejznámější druhy rostlin a volně žijících živočichů, domácí zvířata a jejich mláďata, význam pro člověka*
- *rovnováha v přírodě - základní společenstva (domov - zahrada, společenstvo lesa)*
- *ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - ochrana rostlin a živočichů, živelné pohromy*

Člověk a jeho zdraví

Výstupy:

- *uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle*

- *projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví*
- *dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných*
- *chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná*
- *v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě*
- *uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu*
- *reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech*

Učívo:

- *lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka*
- *péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, osobní hygiena*
- *návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek*
- *osobní bezpečí - bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce*
- *situace hromadného ohrožení*

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vokální činnosti

Výstupy :

- *zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase*

Učivo :

- *pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena*
- *hudební rytmus*
- *hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)*

Instrumentální činnosti

Výstupy :

- *rytmizuje a melodizuje jednoduché texty*
- *improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem*
- *využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře*

Učivo :

- hra na hudební nástroje - reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře
- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace -hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a – b)

Hudební pohybové činnosti

Výstupy :

- reaguje pohybem na znějící hudbu
- pohybem vyjadřuje tempo, dynamiku, směr melodie

Učivo :

- pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance
- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků
- orientace v prostoru – reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách

Poslechové činnosti

Výstupy :

- rozlišuje jednotlivé kvality tónů
- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje
- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální

Učivo :

- kvality tónů – délka, síla, barva, výška
- hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), rytmické, dynamické změny v hudebním proudu
- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj
- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka, apod.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Tvorba

Výstupy:

- *rozpoznává, pojmenovává a třídí linie, tvary a barvy*
- *uplatňuje osobitost při výtvarné práci*
- *umí popsat své prožitky a představy*
- *uplatňuje svou fantazii*
- *osvojí si základní dovednosti pro další výtvarnou práci*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*
- *dokáže používat jednoduché šablony*
- *pečuje o pomůcky a materiál*
- *dodržuje a prohlubuje základy hygieny*
- *usiluje o čistotu provedení výtvorů*

Učivo:

- *kresba (tužka, uhl, fix, křída, voskovky, pastelky, apod.)*
- *malba (vodové, temperové barvy)*
- *kombinovaná technika*

- otisk (přírodniny, části těla, věci denní potřeby, látek)
- frotáž (tužka, voskovka, pastel)
- reliéf (vyškrabávání, zmizíkování)
- aranžování
- modelování
- vitráž
- kombinace neobvyklých materiálů a technik (dřevo, sklo, keramika)
- grafika, pozitiv/negativ

Prostředky tvorby

Výstupy:

- umí pracovat s různými nástroji a materiálem
- rozšíří si škálu možností, jak výtvarně vyjádřit své prožitky
- objevuje a poznává nové způsoby modelace
- osvojí si základní dovednosti pro další výtvarnou práci
- dokáže používat jednoduché šablony
- pečuje o pomůcky a materiál
- dodržuje a prohlubuje základy hygieny

Učivo:

- *barvy (vodové, temperové)*
- *kreslicí potřeby (tužka, pero, pastelka, fix)*
- *sklo*
- *dřevo (opracované kusy, rámy....atd)*
- *látky*
- *přírodní materiál (suché květiny, skořápky, plody, přírodniny z lesa)*
- *modelovací hmoty (modelína, těsto, sníh, písek, hlína, samotvrdnoucí hmota)*
- *štetce (vhodnost zvolení)*
- *lepidla*
- *ubrousky*

Smyslové vnímání

Výstupy:

- *rozpoznává, pojmenovává a třídí linie, tvary a barvy*
- *uplatňuje osobitost při výtvarné práci*
- *umí popsat své prožitky a představy*
- *uplatňuje svou fantazii*
- *objevuje a poznává nové způsoby modelace*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*

Učivo:

- objevování linií, barev, pokusy s mícháním barev, hra s barvou
- uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí
- plocha, tvar, překrývání, vrstvení
- pokus o zachycení děje, vyprávění příběhu
- zachycení děje prožitku, nových zkušeností
- prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, terén, zákoutí
- vzpomínka, domýšlení příběhu
- vědomí, podvědomí
- oživení, zosobnění, dotvoření, napodobení
- rytmus v hudbě, v přírodě, v životě člověka

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Činnosti ovlivňující zdraví

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorech školy*

Učivo:

- *význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu*
- *příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení*
- *zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití*
- *rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu*
- *hygienu při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity*

- *bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV*

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Výstupy:

- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*

Učivo:

- *pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost*
- *základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti*
- *rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance*
- *průpravné úkoly - přetahy a přetlaky*
- *základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem*

- *základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů*
- *turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody*
- *plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu*
- *bruslení (podle klimatických podmínek) - hry na sněhu a na ledě*
- *další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) – cyklistika*

Činnosti podporující pohybové učení

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorech školy*

Učivo:

- *komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály*
- *organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí*
- *zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly*
- *pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží*
- *měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů*
- *zdroje informací o pohybových činnostech*

PRACOVNÍ ČINNOSTI

Práce s drobným materiálem

Výstupy:

- *vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů*
- *pracuje podle slovního návodu a předlohy*
- *udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce (nůžky, nůž, lepicí pistole, jehla, drát)*

Učivo:

- *vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)*
- *pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití*
- *jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce*
- *lidové zvyky, tradice, řemesla*

Konstrukční činnosti

Výstupy:

- *zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi*

Učivo:

- *stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů*
- *práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem*

Pěstitelské činnosti

Výstupy:

- *provádí pozorování přírody*
- *zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování*
- *pečuje o nenáročné rostliny*
- *zvládá nakrmení bažantů*
- *rozeznává druhy potravy*

Učivo:

- *základní podmínky pro pěstování rostlin, výživa rostlin*
- *pěstování rostlin na zahradě (okrasné rostliny)*
- *pěstování pokojových rostlin (jedovaté)*
- *péče o chov bažantů (krmení, přírodniny ve voliére)*

Příprava pokrmů

Výstupy:

- *připraví tabuli pro jednoduché stolování*
- *chová se vhodně při stolování*

Učivo:

- *základní vybavení kuchyně*
- *výběr, nákup a skladování potravin*
- *jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování*
- *příprava jednoduchého jídla (např. pudink, palačinky, dezert, ovocné a zeleninové saláty)*

2.ročník

ČESKÝ JAZYK

Komunikační a slohová výchova

Výstupy:

- *plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- *porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- *respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- *pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- *v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- *volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- *na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev*
- *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- *píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky*
- *kontroluje vlastní písemný projev, píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh*

Učivo:

- **čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, tiché, hlasité, plynulé, melodie hlasu, přestávky, čtení předložek se slovem, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), článek, nadpis, řádek, odstavec, název básně, autor, z které knihy, sloka, verš, rým
- **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s dětmi i dospělými, slušné chování, kouzelná slovíčka); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
- **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vyjádření vzpomínky, vypravování a popis podle obrázku, popis věci, základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - tykání, vykání), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)
- **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, jednotažnost, sklon a velikost písma, malá a velká písmena, tiskací a psací, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, vypravování, křížovky a doplňovačky, opis, přepis, diktáty, správné tvary písmen-
individuální nácvik

Jazyková výchova

Výstupy:

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova
- člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
- vyhledá v textu slova příbuzná
- rozlišuje některé slovní druhy
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- odůvodňuje a píše správně: *i/y* po tvrdých a měkkých souhláskách, *dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě*, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Učivo:

- zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov - (co k sobě patří a nepatří)

- *tvorosloví - slovní druhy - předložky- neslabičné, jednoslabičné, spojky - a, i, ani, nebo/ale, aby, že když, protože ; podstatná jména - názvy osob, zvířat a věcí, vlastní jména - osob, zvířat, měst a vesnic, ukazovací zájmena, slovesa - co kdo dělá, časování v osobách - seznámení, (seznámení s ostatními), slabikotvorné hlásky*
- *skladba - věta jednoduchá a souvětí, druhy vět, pořadí vět, význam vět, pořádek slov ve větě, dělení slov - slabiky, rozdělení hlásek- samohlásky - krátké, dlouhé, dvojhlásky au, ou, eu, souhlásky - tvrdé, měkké, obojetné*
- *pravopis - slovo, slabika, hláska, psaní u-ú-ů, psaní po tvrdých a měkkých souhláskách, slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, párové souhlásky na konci slov, psaní háčků v písmenech d', t', ň, psaní vět + interpunkce, psaní čárky před spojkami, psaní předložek; využití PC při procvičování*

Literární výchova

Výstupy:

- *plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- *čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku vyjadřuje své pocity z přečteného textu*
- *rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších*
- *odlišuje pohádku od ostatních vyprávění*
- *pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností*

Učivo:

- *poslech literárních textů*
- *zážitkové čtení a naslouchání*
- *tvůrčí činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace pohádek, scénky, vlastní výtvarný doprovod, vyprávění, dokončení textu, využití jiných knih (např. atlasy, encyklopedie..), skupinová práce - mladší/starší, dívky/chlapci*
- *základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, koledy, říkadla, pohádka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání*
- *dechová a artikulační cvičení, uvolnění mluvidel, rozhovoření*

MATEMATIKA

Číslo a početní operace

Výstupy:

- používá přirozená čísla k modelování reálných situací
- počítá předměty v daném souboru
- vytváří soubory s daným počtem prvků
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100
- užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti, užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly v jednoduchých případech
- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- doplňuje do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- obor přirozených čísel do 100 - znázorňování, doplňování, vybarvování, dokreslování, určování počtu
- zápis, přepis, doplňování čísla, číselná osa, rozklad čísla
- násobilka - 0 - 7
- vlastnosti početních operací s přirozenými čísly - sčítání a odčítání do 100, sčítání a odčítání dvouciferných čísel, i s přechodem, násobení a dělení 0 - 7, pojmy: sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl, činitel, součin, dělenec, dělitel, podíl

Závislosti, vztahy a práce s daty

Výstupy:

- doplňují do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- doplňování do tabulek
- vztahy - o několik více, o několik méně, řazení (před, za, vedle)
- objem, hmotnost - jednotky litr, kilogram

Geometrie v rovině a v prostoru

Výstupy:

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci
- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

Učivo:

- základní útvary v rovině - lomená čára, křivá čára, přímka, polopřímka, úsečka, bod (rýsování, měření, vyznačování bodů), poloha bodů, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh

- základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
- délka úsečky; jednotky délky a jejich převody - m, dm, cm, mm
- vzájemná poloha dvou přímek v rovině - průsečík přímek

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Výstupy:

- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- doplňuje do prac. sešitů a prac. listů posloupnosti čísel

Učivo:

- slovní úlohy - řešení, tvoření
- číselné a obrázkové řady
- magické čtverce
- prostorová představivost

PRVOUKA

Místo, kde žijeme

Výstupy:

- *vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí*
- *rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost*

Učivo:

- *domov - orientace v místě bydliště*
- *škola - okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace*

Lidé kolem nás

Výstupy:

- *rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi*
- *odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností*
- *projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům*

Učivo:

- *rodina - příbuzenské a mezigenerační vztahy, zaměstnání*
- *soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, obchod*
- *chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování*
- *právo a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy*
- *kultura - návštěva divadelních představení, kina, knihovny, muzea*

Lidé a čas

Výstupy:

- *využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě*
- *rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti*
- *uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí*
- *na příkladech porovnává minulost a současnost*

Učivo:

- *orientace v čase a časový řád - určování času, kalendáře, roční období*
- *současnost a minulost v našem životě - bydlení, předměty denní potřeby, volný čas dítěte*

Rozmanitost přírody

Výstupy:

- *pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích*
- *roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků*
- *uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě*

Učivo:

- *vesmír a Země - den a noc, roční období (proměny přírody)*
- *rostliny, houby, živočichové - životní potřeby a projevy, stavba těla u některých nejznámějších druhů*
- *rovnováha v přírodě - základní společenstva*
- *ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - ochrana rostlin a živočichů, třídění odpadů, živelné pohromy*

Člověk a jeho zdraví

Výstupy:

- *uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle*
- *projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví*
- *dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných, chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě*
- *uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu, reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech*

Učivo:

- *lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba*
- *péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, osobní hygiena*
- *návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek*
- *osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, krizové situace (šikana)*
- *situace hromadného ohrožení*

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vokální činnosti

Výstupy :

- *zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase*
- *rytmizuje a melodizuje jednoduché texty*
- *improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem*

Učivo :

- *pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena*
- *hudební rytmus*
- *hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)*

Instrumentální činnosti

Výstupy :

- *rytmizuje a melodizuje jednoduché texty*
- *improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem*
- *využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře*

Učivo :

- hra na hudební nástroje - reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře
- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a – b)

Hudební pohybové činnosti

Výstupy :

- reaguje pohybem na znějící hudbu
- pohybem vyjadřuje tempo, dynamiku, směr melodie

Učivo :

- pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance
- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků
- orientace v prostoru – reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách

Poslechové činnosti

Výstupy:

- rozlišuje jednotlivé kvality tónů
- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje
- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální

Učivo:

- kvality tónů – délka, síla, barva, výška
- hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), rytmické, dynamické změny v hudebním proudu
- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj
- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka, apod.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Tvorba

Výstupy:

- *rozpoznává, pojmenovává a třídí linie, tvary a barvy*
- *uplatňuje osobitost při výtvarné práci*
- *umí popsat své prožitky a představy*
- *uplatňuje svou fantazii*
- *vnímá souvislost mezi pohádkovou postavou (zvířetem) a prostředím, ve kterém žije, objevuje a poznává nové způsoby modelace*
- *dále zdokonaluje základní dovednosti pro další výtvarnou práci*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*
- *samostatně pracuje se šablonou*
- *pečuje o pomůcky a materiál, dodržuje a prohlubuje základy hygieny*
- *usiluje o čistotu provedení výtvořů*

Učivo:

- *kresba (tužka, uhl, fix, křída, voskovky, pastelky)*
- *malba (vodové, temperové, textilní barvy)*
- *kombinovaná technika*

- otisk (přírodniny, části těla, věci denní potřeby, látek)
- frotáž (tužka, voskovka, pastel)
- reliéf (vyškrabávání, zmizíkování)
- dekupáž

Prostředky tvorby

Výstupy:

- umí pracovat s různými nástroji a materiálem
- rozšíří si škálu možností, jak výtvarně vyjádřit své prožitky
- objevuje a poznává nové způsoby modelace
- dále zdokonaluje základní dovednosti pro další výtvarnou práci
- samostatně pracuje se šablonou
- pečuje o pomůcky a materiál
- dodržuje a prohlubuje základy hygieny

Učivo:

- barvy (vodové, temperové, olejové, vitrážové)
- kreslicí potřeby (tužka, pero, pastelka, fix)
- sklo
- dřevo (opracované kusy, rámy, apod.)
- látky

- *přírodní materiál (suché květiny, skořápky, lesní plody)*
- *modelovací hmoty (modelína, těsto, sníh, písek, hlína, samotvrdnoucí hmota)*
- *štetce (vhodnost zvolení)*
- *lepidla*
- *ubrousky*

Smyslové vnímání

Výstupy:

- *rozpoznává, pojmenovává a třídí linie, tvary a barvy*
- *uplatňuje osobitost při výtvarné práci*
- *umí popsat své prožitky a představy*
- *uplatňuje svou fantazii*
- *vnímá souvislost mezi pohádkovou postavou (zvířetem) a prostředím, ve kterém žije, dále zdokonaluje základní dovednosti pro další výtvarnou práci*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*

Učivo:

- *objevování linií, barev, pokusy s mícháním barev, hra s barvou*
- *uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí*

- *plocha, tvar, překrývání, vrstvení*
- *pokus o zachycení děje, vyprávění příběhu*
- *zachycení děje prožitku, nových zkušeností*
- *prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, terén, zákoutí*
- *vzpomínka, domýšlení příběhu*
- *vědomí, podvědomí*
- *oživení, zosobnění, dotvoření, napodobení*
- *rytmus v hudbě, v přírodě, v životě člověka*

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Činnosti ovlivňující zdraví

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorech školy*

Učivo:

- *význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu*
- *příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení*
- *zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití*
- *rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu*
- *hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity*

- bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Výstupy:

- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení
- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení

Učivo:

- pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost
- základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti
- rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance
- průpravné úpoly - přetahy a přetlaky
- základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem

- *základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů*
- *turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody*
- *plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu*
- *bruslení (podle klimatických podmínek) - hry na sněhu a na ledě*
- *další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) – cyklistika*

Činnosti podporující pohybové učení

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *zohledňuje v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorech školy*

Učivo:

- *komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály*
- *organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí*
- *zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly*
- *pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží*
- *měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů*
- *zdroje informací o pohybových činnostech*

PRACOVNÍ ČINNOSTI

Práce s drobným materiálem

Výstupy:

- *vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy*
- *udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce*
- *(nůžky, nůž, lepicí pistole, jehla, drát)*

Učivo:

- *vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)*
- *pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití*
- *jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce*
- *lidové zvyky, tradice, řemesla*

Konstrukční činnosti

Výstupy:

- *zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi*

Učivo:

- *stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů*
- *práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem*

Pěstitelské činnosti

Výstupy:

- *provádí pozorování přírody*
- *zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování*
- *pečuje o nenáročné rostliny*
- *zvládá nakrmení bažantů*
- *rozeznává druhy potravy*

Učivo:

- *základní podmínky pro pěstování rostlin, výživa rostlin*
- *pěstování rostlin na zahradě (okrasné rostliny)*
- *pěstování pokojových rostlin (jedovaté)*
- *péče o chov bažantů (krmení, přírodniny ve voliére)*

Příprava pokrmů

Výstupy:

- *připraví tabuli pro jednoduché stolování*
- *chová se vhodně při stolování*

Učivo:

- *základní vybavení kuchyně*
- *výběr, nákup a skladování potravin*
- *jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování*
- *příprava jednoduchého jídla (např. pudink, palačinky, dezert, ovocné a zeleninové saláty)*

3.ročník

ČESKÝ JAZYK

Komunikační a slohová výchova

Výstupy:

- *plynule čte texty s porozuměním*
- *porozumí písemným nebo mluveným pokynům*
- *respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- *pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- *v mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- *volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- *na základě vlastních zážitků vytvoří přiměřený mluvený projev*
- *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- *píše správné tvary písmen a číslic*
- *správně spojuje písmena i slabiky*
- *kontroluje vlastní písemný projev*
- *píše věcně i formálně správně*
- *seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh*

Učivo:

- **čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, hlasité, tiché, melodie hlasu, přestávky, čtení předložek se slovem, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), článek, nadpis, řádek, odstavec, název básně, autor, z které knihy, sloka, verš, rým
- **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s dětmi i dospělými, slušné chování, kouzelná slovíčka); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
- **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - tykání, vykání), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta), častá upozornění a nevhodnost užívání vulgarismů i hrubého chování
- **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, pozvánka, vzkaz, dopis, popis, postup činnosti; vypravování
- **správné tvary písmen** - individuální nácvik

Jazyková výchova

Výstupy:

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova
- člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
- vyhledá v textu slova příbuzná, porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost
- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- odůvodňuje a píše správně: *i/y* po tvrdých a měkkých souhláskách *i* po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; *dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě* - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Učivo:

- **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov - slova souznačná, protikladná, příbuzná; abeceda
- **tvarosloví** - slovní druhy - podstatná jména - rod, číslo, pád, skloňování, vlastní jména, slovesa - osoba, číslo, čas, ostatní slovní druhy - bez určování kategorií
- **skladba** - věta jednoduchá a souvětí, vzorce souvětí, základní skladebná dvojice
- **pravopis** - lexikální : *i/y a í/ý* po měkkých a tvrdých souhláskách, psaní *u-ú-ů*, psaní *dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě*, párové souhlásky uvnitř slov, vyjmenovaná slova - psaní *i,í/y,ý* po obojetných souhláskách

Literární výchova

Výstupy:

- *plynule čte texty s porozuměním*
- *čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku, vyjadřuje své pocity z přečteného textu*
- *rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších*
- *odlišuje pohádku od ostatních vyprávění*
- *pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností*

Učivo:

- *poslech literárních textů*
- *zážitkové čtení a naslouchání*
- *tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, dramatizace pohádek, scénky, vlastní výtvarný doprovod, vyprávění, dokončení textu, využití jiných knih (např. atlasy, encyklopedie), skupinová práce - mladší/starší, dívky/chlapci*
- *základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání*
- *dechová a artikulační cvičení*

ANGLICKÝ JAZYK

Řečové dovednosti

Výstupy:

- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)
- adekvátně na ně reaguje – verbálně i neverbálně
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

Učivo:

- pravidla komunikace v běžných každodenních situacích - pozdrav, poděkování, představování, objednávka jídla, příkazy, dotazy a krátké odpovědi
- tematické okruhy - čísla, barvy, školní potřeby, nábytek, domácí zvířata, nálady a pocity, obličej a tělo, domov, rodina, škola, oblékání, nákupy, jídlo, hračky, tradice a zvyky, svátky - Vánoce, Velikonoce, Halloween
- slovní zásoba a tvoření slov - synonyma, antonyma, význam slov v kontextu
- základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov - věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě, rozkazovací způsob, tázací zájmena, sloveso "být" v kladné větě a otázce, kladná a negativní odpověď, přídavná jména, sloveso "mít" v otázce a odpovědi

MATEMATIKA

Číslo a početní operace

Výstupy:

- *používá přirozená čísla k modelování reálných situací*
- *počítá předměty v daném souboru*
- *vytváří soubory s daným počtem prvků*
- *čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000*
- *užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti*
- *užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose*
- *provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly v jednoduchých případech*
- *řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace*

Učivo:

- *obor přirozených čísel - do 1000, větší/ menší*
- *zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa - do 1000*
- *násobilka - malá násobilka (8 - 10), opakování celé, velká násobilka do 100*

- *vlastnosti početních operací s přirozenými čísly - komutativnost, asociativnost při sčítání a násobení, přednosti - chytrá počítání, přičítání a násobení 0, 1*
- *pisemné algoritmy početních operací - sčítání, odčítání do 1 000, násobení jednociferným činitelem, pisemné dělení*

Závislosti, vztahy a práce s daty

Výstupy:

- *řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace*
- *orientuje se v čase*
- *převádí jednotky času*
- *popisuje jednoduché závislosti z praktického života*
- *doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel*

Učivo:

- *závislosti a jejich vlastnosti - jednotky délky, hmotnosti, času*
- *diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády*

Geometrie v rovině a v prostoru

Výstupy:

- *rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci*
- *porovnává velikost útvarů*
- *měří a odhaduje délku úsečky*
- *rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině*

Učivo:

- *základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh*
- *základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec - seznámení, rozpoznání tvaru*
- *délka úsečky; jednotky délky a jejich převody*
- *vzájemná poloha dvou přímek v rovině - průsečík přímek, různoběžnost, kolmost*
- *osově souměrné útvary - zakreslování do čtvercové sítě*

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Výstupy:

- *řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace*
- *doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel*

Učivo:

- *slovní úlohy - jednoduché i složené se všemi početními operacemi*
- *číselné a obrázkové řady*
- *magické čtverce, pyramidy*
- *prostorová představivost - sestavy z krychlí*

PRVOUKA

Místo, kde žijeme

Výstupy:

- *vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí*
- *začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR*
- *pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)*
- *rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost*

Učivo:

- *domov - orientace v místě bydliště*
- *obec (město), místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť*
- *okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, orientační body, světové strany, plán x mapa, přírodní a umělé prvky v krajině*

Lidé kolem nás

Výstupy:

- *rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům*
- *odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností*

Učivo:

- *rodina - život a funkce rodiny*
- *soužití lidí - mezilidské vztahy, obchod*
- *chování lidí - vlastnosti lidí, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům*
- *právo a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy*
- *kultura - podoby a projevy kultury*

Lidé a čas

Výstupy:

- *využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě*
- *rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti*

- *pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije*
- *uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost*

Učivo:

- *orientace v čase a časový řád - děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti, letopočet*
- *současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, lidové zvyky, státní svátky a významné dny*
- *regionální památky - kulturní a historické památky*
- *báje, mýty, pověsti - významné události regionu, rodný kraj*

Rozmanitost přírody

Výstupy:

- *pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích*
- *roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků*
- *uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě*
- *provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek*
- *určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů*

Učivo:

- *látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek*
- *voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, význam pro život*
- *nerosty a horniny, půda - půda a její význam*
- *Vesmír a Země - den a noc, roční období*
- *rostliny, houby, živočichové - životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, význam v přírodě a pro člověka*
- *životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam rostlinstva a živočišstva na Zemi; počasí*
- *rovnováha v přírodě - základní společenstva*
- *ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - ochrana životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, živelné pohromy*

Člověk a jeho zdraví

Výstupy:

- *uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle*
- *projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví*

- *rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných*
- *chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek*
- *reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech*

Učivo:

- ➔ *lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka*
- ➔ *péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena*
- ➔ *návykové látky a zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií*
- ➔ *osobní bezpečí - krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní proky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích*
- ➔ *přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku*

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vokální činnosti

Výstupy:

- *zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase*

Učivo:

- *pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena*
- *hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu*
- *hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď, apod.)*

Instrumentální činnosti

Výstupy:

- *rytmizuje a melodizuje jednoduché texty*
- *improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem*
- *využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře*

Učivo:

- hra na hudební nástroje - reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře
- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a – b)

Hudební pohybové činnosti

Výstupy:

- reaguje pohybem na znějící hudbu
- pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie

Učivo:

- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance
- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků
- orientace v prostoru - reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách

Poslechové činnosti

Výstupy:

- rozlišuje jednotlivé kvality tónů
- rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje
- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální

Učivo:

- kvality tónů – délka, síla, barva, výška
- vztahy mezi tóny – souzvuk, akord
- hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické změny v hudebním proudu
- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj
- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka, apod.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Tvorba

Výstupy:

- *uvědomuje si sám sebe*
- *je vnímavý ke svému okolí*
- *všimá si vztahů a dějů kolem sebe, dovede je výtvarně zpracovat*
- *vyjádří své představy, vymýšlí, dokončuje a mění*
- *dokáže vyjádřit své fantazijní představy*
- *porovnává svůj způsob vyjádření s tvorbou ostatních*
- *domýšlí příběhy a kontexty*
- *samostatně volí způsoby k vyjádření napětí a děje*
- *nemá zábrany volně rozvíjet své myšlenky a své fantazijní představy*
- *modeluje z různých vhodných materiálů*
- *samostatně pracuje se šablonou*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*
- *pečuje o pomůcky a materiál*
- *dodržuje a prohlubuje základy hygieny*
- *usiluje o čistotu provedení výtvorů*

Učivo:

- *kresba (tužka, uhl, fix, křída, voskovky, pastelky)*
- *malba (vodové, temperové, potravinářské, textilní)*
- *kombinovaná technika*
- *otisk (přírodniny, části těla, věci denní potřeby, látek)*
- *frotáž (tužka, voskovka, pastel)*
- *relief (vyškrabávání, zmizíkování)*
- *dekupáž*

Prostředky tvorby

Výstupy:

- *dokáže vyjádřit své fantazijní představy*
- *porovnává svůj způsob vyjádření s tvorbou ostatních*
- *domýšlí příběhy a kontexty*
- *samostatně volí způsoby k vyjádření napětí a děje*
- *modeluje z různých vhodných materiálů*
- *samostatně pracuje se šablonou*
- *pečuje o pomůcky a materiál*
- *dodržuje a prohlubuje základy hygieny*

Učivo:

- *barvy (vodové, temperové, vitrážové)*
- *kreslicí potřeby (tužka, pero, pastelka, fix)*
- *sklo*
- *dřevo (opracované kusy, rámy, apod.)*
- *látky*
- *přírodní materiál (suché květiny, skořápky, plody, přírodniny z lesa)*
- *modelovací hmoty (modelína, těsto, sníh, písek, hlína, samotvrdnoucí hmota)*
- *štetce (vhodnost zvolení)*
- *lepidla*
- *ubrousky*

Smyslové vnímání

Výstupy:

- *uvědomuje si sám sebe*
- *je vnímavý ke svému okolí*
- *všimá si vztahů a dějů kolem sebe, dovede je výtvarně zpracovat*
- *vyjádří své představy, vymýšlí, dokončuje a mění*
- *dokáže vyjádřit své fantazijní představy*
- *porovnává svůj způsob vyjádření s tvorbou ostatních*
- *vnímá souvislost mezi pohádkovou postavou (zvířetem) a prostředím, ve kterém žije*

- *volí materiál a způsob vyjádření vlastních představ*
- *domýšlí příběhy a kontexty*
- *samostatně volí způsoby k vyjádření napětí a děje*
- *nemá zábrany volně rozvíjet své myšlenky a své fantazijní představy*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*

Učivo:

- *objevování linií, barev, pokusy s mícháním barev, hra s barvou*
- *uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí*
- *plocha, tvar, překrývání, vrstvení*
- *pokus o zachycení děje, vyprávění příběhu*
- *zachycení děje prožitku, nových zkušeností*
- *prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, terén, zákoutí*
- *vzpomínka, domýšlení příběhu*
- *vědomí, podvědomí*
- *oživení, zosobnění, dotvoření, napodobení*
- *rytmus v hudbě, v přírodě, v životě člověka*

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Činnosti ovlivňující zdraví

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorách školy*

Učivo:

- *význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu*
- *příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení*
- *zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití*
- *rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu*
- *hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity*

- *bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV*

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Výstupy:

- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*

Učivo:

- *pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost*
- *základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti*
- *rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance*
- *průpravné úkoly - přetahy a přetlaky*
- *základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem*

- *základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů*
- *turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody*
- *plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu*
- *bruslení (podle klimatických podmínek) - hry na sněhu a na ledě*
- *další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) – cyklistika*

Činnosti podporující pohybové učení

Výstupy:

- *spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti*
- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení*
- *uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy*
- *reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci v prostorách školy*

Učivo:

- *komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály*
- *organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí*
- *zásady jednání a chování – tolerance, fair play, olympijské ideály a symboly*
- *pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží*
- *měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů*
- *zdroje informací o pohybových činnostech*

PRACOVNÍ ČINNOSTI

Práce s drobným materiálem

Výstupy:

- *vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů*
- *pracuje podle slovního návodu nebo předlohy*
- *udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce (nůžky, nůž, lepicí pistole, jehla, drát)*

Učivo:

- *vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie)*
- *pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití*
- *jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce*
- *lidové zvyky, tradice, řemesla*

Konstrukční činnosti

Výstupy:

- *zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi*

Učivo:

- *stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů*
- *práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem*

Pěstitelské činnosti

Výstupy:

- *provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování*
- *pečuje o nenáročné rostliny*
- *dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce při použití zahradnického nářadí*
- *zvládá nakrmení bažantů*
- *rozeznává druhy potravy*

Učivo:

- *základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo*
- *pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)*
- *pěstování pokojových rostlin*
- *rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie*
- *práce na školní zahradě (okopávání, pletí - rozpoznávání plevelů, hrabání)*
- *péče o chov bažantů (krmení, přírodniny ve voliére)*

Příprava pokrmů

Výstupy:

- *připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování*

Učivo:

- *základní vybavení kuchyně*
- *výběr, nákup a skladování potravin*
- *jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování*
- *technika v kuchyni - historie a význam (návštěva zámků a hradů)*
- *příprava jednoduchého jídla (např. pudink, palačinky, dezert, ovocné a zeleninové saláty)*

4.ročník

ČESKÝ JAZYK

Komunikační a slohová výchova

Výstupy:

- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk
podstatné informace zaznamenává
- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
- reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
- rozpoznává manipulační komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě
- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti

Učivo:

- **čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, hlasité, tiché, melodie hlasu, přestávky, čtení předložek se slovem, znalost orientačních proků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), článek, nadpis, řádek, odstavec, název básně, autor, z které knihy, sloka, verš, rým
- **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s dětmi i dospělými, slušné chování, kouzelná slovíčka); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
- **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - tykání, vykání), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta), častá upozornění a nevhodnost užívání vulgarismů i hrubého chování
- **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování, správné tvary písmen - individuální nácvik

Jazyková výchova

Výstupy:

- *porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová*
- *rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou*
- *určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu*
- *rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary*
- *vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty*
- *odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje*
- *píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách, v koncovech podstatných jmen, zvládá základní příklady syntaktického pravopisu*

Učivo:

- **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, souznačná a protikladná, spisovná a nespisovná; stavba slova (kořen, předpona, přípona), předložky a předpony, skupiny bě/bje, vě/vje; vyjmenovaná slova - procvičování

- **tvorosloví** - slovní druhy - podstatná jména - pád, číslo rod (střední, ženský, mužský - životný/neživotný), vzory; tvary slo, slovesa - osoba, číslo, čas, časování, tvary jednoduché, složené, neurčitek;
- **skladba** - věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice - podmět a přísudek, shoda přísudku s podmětem, řeč přímá a nepřímá
- **pravopis - lexikální** : psaní i,í/y,ý po obojetných souhláskách, psaní i,í/ y,ý v koncovkách podstatných jmen, základy syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)

Literární výchova

Výstupy:

- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
- volně reprodukuje text podle svých schopností
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

Učivo:

- poslech literárních textů
- zážitkové čtení a naslouchání
- tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, dramatizace pohádek, scénky, vlastní výtvarný doprovod, vyprávění, dokončení textu, využití jiných knih (např. atlasy, encyklopedie...), skupinová práce - mladší/starší, dívky/chlapci
- základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání
- dechová a artikulační cvičení

ANGLICKÝ JAZYK

Poslech s porozuměním

Výstupy:

- *rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností*
- *rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu*
- *rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu*

Mluvení

Výstupy:

- *zapojí se do jednoduchých rozhovorů*
- *sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat*

- *odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá*

Čtení s porozuměním

Výstupy:

- *vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům*
- *rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu*

Produktivní řečové dovednosti

Výstupy:

- *rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu*

Psaní

Výstupy:

- *napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života*
- *vyplní osobní údaje do formuláře*

Učivo:

- *zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov*
- *slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem*
- *tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí*
- *mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)*

MATEMATIKA

Číslo a početní operace

Výstupy:

- *využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení*

žák z paměti sčítá a odčítá čísla do sta, násobí a dělí v oboru malé násobilky

žák využívá komutativnost sčítání a násobení při řešení úlohy a při provádění zkoušky výpočtu

žák využívá asociativnost sčítání a násobení při řešení jednoduchých úloh s užitím závorek

- *provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel*
- *zaokrouhluje přirozená čísla*
- *provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel*
- *řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel*

Učivo:

- obor přirozených čísel - do 1 000, do 1 000 000, zlomky
- zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa -porovnávání, zaokrouhlování
- násobilka - malá i velká
- vlastnosti početních operací s přirozenými čísly - komutativnost, asociativnost sčítání a násobení, počítání se závorkami, chytré počítání
- písemné algoritmy početních operací - sčítání a odčítání, násobení jednocif. a dvouciferným číslem, dělení jednociferným

Závislosti, vztahy a práce s daty

Výstupy:

- vyhledává, sbírá a třídí data, čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy

Učivo:

- závislosti a jejich vlastnosti
- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády

Geometrie v rovině a v prostoru

Výstupy:

- *narýsuje a znázorní základní rovinné útvary*
- *užívá jednoduché konstrukce, sčítá a odčítá graficky úsečky*
- *určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran*
- *sestrojí rovnoběžky a kolmice*
- *rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru*

Učivo:

- *základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník - rýsování kružnic, čtverce, obdélníka*
- *základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec*
- *délka úsečky; jednotky délky a jejich převody - měření, grafický součet a rozdíl*
- *obvod obrazce - čtverec, obdélník, trojúhelník*
- *vzájemná poloha dvou přímek v rovině - kolmice, rovnoběžky*
- *osově souměrné útvary- ve čtvercové síti*

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Výstupy:

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky

Učivo:

- slovní úlohy - jednoduché i složené s využitím všech početních operací
- číselné a obrázkové řady
- magické čtverce - na sčítání
- prostorová představivost - sestavy z krychlí

VLASTIVĚDA

Místo, kde žijeme

Výstupy:

- určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu
- určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map
- vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky

Učivo:

- *domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště*
- *obec (město), místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť*
- *okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany*
- *regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod*
- *naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR*

Lidé kolem nás

Výstupy:

- *zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích*
- *rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam*
- *vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)*
- *rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení*
- *rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy*

- *orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy*
- *poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)*

Učivo:

- *chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům*
- *právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot*
- *vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky*
- *kultura - podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura*

Lidé a čas

Výstupy:

- *pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy*
- *využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti*
- *zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek*
- *rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik*
- *srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik*
- *objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů*

Učívo:

- *současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny*
- *regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost*
- *báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj*

PŘÍRODOVĚDA

Rozmanitost přírody

Výstupy:

- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka
- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů
- zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí
- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech
- prakticky třídí organismy do známých skupin
- využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy
- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou přírodu příznivě či nepříznivě ovlivnit
- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit

Učivo:

- voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život

- *nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam*
- *rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka*
- *rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva*
- *ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů*
- *rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi*

Člověk a jeho zdraví

Výstupy:

- *účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob*
- *uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista*
- *předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek*
- *uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou,*
- *rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc*

- *uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku*

Učivo:

- *péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena - stres a jeho rizika; reklamní vlivy*
- *návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače*
- *osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích*
- *přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku*
- *mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém*

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vokální činnosti

Výstupy:

- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti
- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii

Učivo:

- pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu
- hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu
- dvojhlas
- intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)
- grafický záznam vokální hudby - čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, její reprodukce

Instrumentální činnosti

Výstupy:

- *využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní*

Učivo:

- *hra na hudební nástroje - reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře*
- *rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a - b)*
- *záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motívu či tématu instrumentální skladby*

Hudební pohybové činnosti

Výstupy:

- *ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků*
- *na základě individuálních schopností a dovedností vytvoří pohybové improvizace*

Učivo:

- *taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance*
- *pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků*
- *orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách*

Poslechové činnosti

Výstupy:

- *rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků*
- *upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny*

Učivo:

- *kvality tónů – délka, síla, barva, výška*
- *vztahy mezi tóny – souzvuk, akord*
- *hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické změny v hudebním proudu*
- *hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj*
- *hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.*
- *hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma*

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Tvorba

Výstupy:

- *pracuje ve skupině*
- *aktivně zasahuje do projektů*
- *snaží se o interpretaci vlastního pojetí*
- *prohlubuje sebepoznání a smyslové cítění*
- *hledá a všímá si plošných tvarů*
- *vytváří různé kompozice*
- *všímá si formátu*
- *umí výtvarně reagovat na text, obraz, hudbu, tanec*
- *domýšlí, dotváří, rozvíjí své myšlenky*
- *rozvíjí známé způsoby modelace a objevuje nové*
- *samostatně vyrábí šablony*
- *dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období*
- *modeluje z různých vhodných materiálů*
- *pečuje o pomůcky a materiál*
- *dodržuje a prohlubuje základy hygieny*
- *usiluje o čistotu provedení výtvořů*

Učivo:

- *kresba (tužka, uhl, fix, křída, voskovky, pastelky)*
- *malba (vodové, temperové, olejové, potravinářské, textilní)*
- *kombinovaná technika*
- *otisk (přírodniny, části těla, věci denní potřeby, látek)*
- *frotáž (tužka, voskovka, pastel)*
- *reliéf (vyškrabávání, zmizíkování)*
- *dekupáž*

Prostředky tvorby

Výstupy:

- *hledá a všímá si plošných tvarů*
- *vytváří různé kompozice*
- *všímá si formátu*
- *umí výtvarně reagovat na text, obraz, hudbu, tanec*
- *domýšlí, dotváří, rozvíjí své myšlenky*
- *rozvíjí známé způsoby modelace a objevuje nové*
- *samostatně vyrábí šablony*
- *modeluje z různých vhodných materiálů*
- *pečuje o pomůcky a materiál*
- *dodržuje a prohlubuje základy hygieny*

Učivo:

- *barvy (vodové, temperové, vitrážové)*
- *kreslicí potřeby (tužka, pero, pastelka, fix)*
- *sklo*
- *dřevo (opracované kusy, rámy)*
- *látky*
- *přírodní materiál (suché květiny, skořápky, plody, přírodniny z lesa)*
- *modelovací hmoty (modelína, těsto, sníh, písek, hlína, samotvrdnoucí hmota)*
- *štetce (vhodnost zvolení)*
- *lepidla*
- *ubrousky*

Smyslové vnímání

Výstupy:

- *prohlubuje sebepoznání a smyslové cítění*
- *hledá a všímá si plošných tvarů*
- *vytváří různé kompozice*
- *všímá si formátu*
- *umí výtvarně reagovat na text, obraz, hudbu, tanec*
- *domýšlí, dotváří, rozvíjí své myšlenky*

- rozvíjí známé způsoby modelace a objevuje nové
- dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období

Učivo:

- objevování linií, barev, pokusy s mícháním barev, hra s barvou
- uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí
- plocha, tvar, překrývání, vrstvení
- pokus o zachycení děje, vyprávění příběhu
- zachycení děje prožitku, nových zkušeností
- prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, terén, zákoutí
- vzpomínka, domýšlení příběh
- vědomí, podvědomí
- oživení, zosobnění, dotvoření, napodobení
- rytmus v hudbě, v přírodě, v životě člověka

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Činnosti ovlivňující zdraví

Výstupy:

- *podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu*
- *uplatňuje kondičně zaměřené činnosti*
- *projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti*
- *zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením*
- *uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka*

Učivo:

- *význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu*
- *příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení*
- *zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití*
- *rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu*
- *hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity*

- bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Výstupy:

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu
- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti
- projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví
- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky

Učivo:

- pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost

- *základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti*
- *rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance*
- *průpravné úkoly - přetahy a přetlaky*
- *základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem*
- *základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů*
- *turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody*
- *plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím*
- *sebezáchrany a dopomoci tonoucím*
- *bruslení (podle klimatických podmínek) - hry na sněhu a na ledě*
- *další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)- cyklistika*

Činnosti podporující pohybové učení

Výstupy:

- *jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti*

- *jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví*
- *změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky*
- *orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace*

Učivo:

- *komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály*
- *organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí*
- *zásady jednání a chování – tolerance, fair play, olympijské ideály a symboly*
- *pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží*
- *měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů*
- *zdroje informací o pohybových činnostech*

PRACOVNÍ ČINNOSTI

Práce s drobným materiálem

Výstupy:

- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem proky lidových tradic
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce (nůžky, nůž, lepicí pistole, jehla, drát)
- poskytne první pomoc při úrazu

Učivo:

- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie)
- pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
- lidové zvyky, tradice, řemesla

Konstrukční činnosti

Výstupy:

- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce
- poskytne první pomoc při úrazu

Učivo:

- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů
- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

Pěstitelské činnosti

Výstupy:

- provádí jednoduché pěstitelské činnosti
- samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování
- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny
- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní

- *dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce při použití zahradnického nářadí*
- *zvládá nakrmení bažantů, rozeznává druhy potravy*

Učivo:

- *základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo*
- *pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)*
- *pěstování pokojových rostlin*
- *rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie*
- *práce na školní zahradě (okopávání, pletí - rozpoznávání plevelů, hrabání)*
- *péče o chov bažantů (krmení, přírodniny ve voliére)*

Příprava pokrmů

Výstupy:

- *orientuje se v základním vybavení kuchyně*
- *připraví samostatně jednoduchý pokrm*
- *dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování*
- *udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch*
- *dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni*

Učivo:

- *základní vybavení kuchyně*
- *výběr, nákup a skladování potravin*
- *jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování*
- *technika v kuchyni - historie a význam (návštěva zámků a hradů)*
- *příprava jednoduchého jídla (např. pudink, palačinky, dezert, ovocné a zeleninové saláty)*
- *pečení chleba (obiloviny, technologický postup, příprava těsta)*

5.ročník

ČESKÝ JAZYK

Komunikační a slohová výchova

Výstupy:

- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
 - žák navrhne vhodný nadpis
 - žák posoudí na základě přečteného textu pravdivost/nepravdivost tvrzení
 - žák posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu
 - žák vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku
- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk
 - podstatné informace zaznamenává
 - žák vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu
 - žák vypíše z textu požadovanou informaci
 - žák rozhodne, které informace jsou pro daný text **nepodstatné**
- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
 - žák sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku
 - žák posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení nebo pozvánka úplné
 - žák sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržáním dějové posloupnosti
 - žák vybere z nabídky vhodný závěr k dané ukázce

- *reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta*

žák vyslechne nebo přečte krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah

žák vyslechne nebo přečte vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě

- *vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku*

žák na základě zadaných informací vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem), zanechá vzkaz na záznamníku

žák posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru, vzkazu na záznamníku) nechybí některá z důležitých informací

- *rozpoznává manipulační komunikaci v reklamě*

žák vybere z předložených ukázek tu, která chce upoutat, přesvědčit a ovlivnit rozhodování člověka (adresáta)

žák vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulační reklamy

- *volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru*

žák přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom rozdílného adresáta

žák se vhodně představí ostatním dětem, dospělému

- *rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace*

žák rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (zme, dyž, vo tom apod.)

žák využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci

- *píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry*

žák píše vypravování obsahově i formálně správně, dodržuje dějovou posloupnost; pracuje podle rozvité/heslovité osnovy

žák sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu, dodržuje logickou návaznost; pracuje podle otázkové osnovy

žák v ukázce dopisu doplní, co chybí

- *sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti*

žák k vybranému textu přiměřené délky vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu (nejméně o třech bodech)

žák zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text

Učivo:

- **čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, hlasité, tiché, melodie hlasu, přestávky, čtení předložek se slovem, znalost orientačních proků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), článek, nadpis, řádek, odstavec, název básně, autor, z které knihy, sloka, verš, rým
- **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s dětmi i dospělými, slušné chování, kouzelná slovíčka); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
- **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - tykání, vykání), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta), častá upozornění a nevhodnost užívání vulgarismů i hrubého chování

- **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování, správné tvary písmen - individuální nácvik

Jazyková výchova

Výstupy:

- *porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová*

žák vybere z nabídky slovo, které je významem nejbližší k zadanému slovu

žák nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným

žák vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy

žák rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita)

- *rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku*

žák rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova

žák rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem

žák určí kořen slova, část příponovou, předponovou

žák k danému slovu uvede slova příbuzná

- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu

žák zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce)

žák vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh

žák používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivolastňovacích)

žák používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím
- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary

žák vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými

žák doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád rod mužský životný)
- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty

žák vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný)
- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí

žák rozliší větu jednoduchou a souvětí

žák vytvoří z věty jednoduché souvětí

žák rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku
- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje

žák nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován

žák spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu
- píše správně *i/y* ve slovech po obojetných souhláskách, v koncovkách podstatných a přídavných jmen

žák správně píše (doplní) *i/y* ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných

žák píše správně z hlediska pravopisu lexikálního

- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu

žák uplatňuje základní poučení o správných tvarech přičestí minulého činného v mluveném i psaném projevu

žák doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí)

Učivo:

- **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma, slova s citovým zabarvením, slova nadřazená a podřazená; stavba slova (kořen, předpona, přípona, koncovka), slova příbuzná, předpony: roz - , bez- , od- , nad-, pod-, před-, ob-, v-, z-, s-, vz-
- **tvorosloví** - slovní druhy - podstatná jména - pád, číslo, rod, vzor - skloňování, přídavná jména - tvrdá, měkká, přivlastňovací - vzory, skloňování, slovesa - časování, slovesný způsob, zájmena -druhy a skloňování, číslovky - druhy, skloňování základních, tvar slov - souhláskové skupiny, zdvojené souhlásky, psaní předpon
- **skladba** - věta jednoduchá a souvětí, spojování vět v souvětí, základní skladební dvojice -podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený, (podmět rodu středního, ženského, mužského), přísudek slovesný, shoda přísudku s podmětem, přímá a nepřímá řeč

→ **pravopis - lexikální** : i, í/y, ý po obojetných souhláskách, v koncovkách podstatných a přídavných jmen, předpony a předložky - s, z, skupiny bě/bje, vě/vje, mě/mně, pě

syntaktické: shoda přísudku s podmětem - holý, několikanásobný, nevyjádřený

Literární výchova

Výstupy:

- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
žák zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zakládá do portfolia nebo zapisuje do čtenářského deníku
žák řekne, jak na něj vyslechnutá/přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem
- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
žák přednese a volně reprodukuje text
žák vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
žák rozhodne, jakého typu je úryvek a) umělecký (poezie, komiks, pohádka)
b) neumělecký (naučný text, návod k použití)
- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy
žák rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka
žák rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza

Učivo:

- *poslech literárních textů*
- *zážitkové čtení a naslouchání*
- *tvůrčí činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, dramatizace pohádek, scénky, vlastní výtvarný doprovod, vyprávění, dokončení textu, využití jiných knih (např. atlasy, encyklopedie), skupinová práce - mladší/starší, dívky/chlapci*
- *základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání*
- *dechová a artikulační cvičení*

ANGLICKÝ JAZYK

Poslech s porozuměním

Výstupy:

- *rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností*

žák porozumí krátkým a jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy, jsou-li mu pokládány pomalu a s pečlivou výslovností (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)

- *rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu*

žák rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům

žák porozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)

žák porozumí smyslu jednoduchých vět vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam dané věty nebo její části, vykoná činnost)

- *rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu*

žák zachytí konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém poslechovém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu

žák porozumí tématu velmi krátkého a jednoduchého poslechového textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)

Mluvení

Výstupy:

- *zapojí se do jednoduchých rozhovorů*

žák použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech

žák se účastní jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, dalších osobách, zvířatech, předmětech, činnostech nebo se na podobné informace zeptá (např. představí sebe či druhé, sdělí věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, nebo se na totéž zeptá) za použití jednoduchých slovních spojení a otázek

- *sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat*

žák se představí, sdělí svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad za použití jednoduchých slovních spojení a vět

žák sdělí informace o členech své rodiny, kamarádech a spolužácích (např. jméno, věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi) za použití jednoduchých slovních spojení a vět

žák popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává (např. předměty, zvířata, činnosti), za použití jednoduchých slovních spojení a vět

- *odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá*

žák reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na otázky týkající se jeho samotného, členů jeho rodiny a kamarádů (např. sdělí jméno, věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, má rád/nerad)

žák odpoví a poskytne konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět

žák se zeptá na konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět

Čtení s porozuměním

Výstupy:

- *vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům*

žák najde konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům

- *rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu*

žák rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v krátkém textu z běžného života

žák porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět, které se vztahují k tématům z běžného života, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)

žák porozumí tématu krátkého textu, který se vztahuje k tématům z běžného života a je podpořen obrazem (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)

Produktivní řečové dovednosti

Výstupy:

- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

Psaní

Výstupy:

- napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života

žák napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých se představí, uvede svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad

žák napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých představí členy své rodiny, kamarády a spolužáky, uvede jejich věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi

žák sestaví s použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět krátký pozdrav, dotaz či vzkaz, ve kterém sdělí konkrétní informace nebo se na ně zeptá (např. jak se má, kde je, co dělá, vlastní a umí, zda souhlasí, či nesouhlasí) za použití základních zdvořilostních obrátů (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování)
- vyplní osobní údaje do formuláře

žák doplní informace číselné i nečíselné povahy (např. číslice, slova, slovní spojení), které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, zvířat nebo předmětů, které ho bezprostředně obklopují, a činností, které běžně vykonává

Učivo:

- *zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov*
- *slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem*
- *tematické okruhy - domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí*
- *mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)*

MATEMATIKA

Číslo a početní operace

Výstupy:

- *využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení*

žák z paměti sčítá a odčítá čísla do sta, násobí a dělí v oboru malé násobilky

žák využívá komutativnost sčítání a násobení při řešení úlohy a při provádění zkoušky výpočtu

žák využívá asociativnost sčítání a násobení při řešení jednoduchých úloh s užitím závorek

- *provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel*

žák správně sepíše čísla pod sebe (dle číselných řádů) při sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel

žák využívá při písemném výpočtu znalost přechodu mezi číselnými řády

žák využívá znalosti malé násobilky při písemném násobení a dělení nejvýše dvojciferným číslem

žák provádí písemné početní operace včetně kontroly výsledku

žák dodržuje pravidla pro pořadí operací v oboru přirozených čísel

- *zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel*

žák přečte a zapíše číslo (do milionů) s užitím znalosti číselných řádů desítkové soustavy

žák využívá rozvinutý zápis čísla (do statisíců) v desítkové soustavě

žák porovnává čísla do statisíců

žák zaokrouhluje čísla do statisíců s použitím znaku pro zaokrouhlování

žák užívá polohové vztahy („hned před“, „hned za“) v oboru přirozených čísel

žák se orientuje na číselné ose a jejích úsecích

žák provádí číselný odhad a kontrolu výsledku

- *řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel*

žák porozumí textu jednoduché úlohy (rozlišuje informace důležité pro řešení úlohy) a úlohu řeší

žák zformuluje odpověď k získanému výsledku

žák vytvoří jednoduchou slovní úlohu podle vzoru

- *modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku*

žák vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života

žák využívá názorné obrázky k určování $1/2$, $1/4$, $1/3$, $1/5$, $1/10$ celku

žák vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny

- *porovná, sčítá a odečítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel*

žák porovná zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny)

žák sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) pomocí názorných obrázků (např. čtvercová síť, kruhový diagram, číselná osa) a tyto početní operace zapisuje

- *přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty*

žák vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou desetinným číslem na příkladech z běžného života

žák přečte, zapíše, znázorní desetinná čísla v řádu desetin na číselné ose a jejich úsecích, ve čtvercové síti nebo v kruhovém diagramu

žák porovná desetinná čísla v řádu desetin

- *porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose*

žák znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí -100 až +100

žák nalezne reprezentaci záporných čísel v běžném životě

Učivo:

- *obor přirozených čísel - do 1 000 000, celá čísla, zlomky, desetinná čísla*
- *zápis čísla v desítkové soustavě - a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) - porovnávání, zaokrouhlování*
- *násobilka - malá i velká, násobení čísel zakončených nulou*
- *vlastnosti početních operací s čísly - komunikativnost, asociativnost při sčítání a násobení, chytré počítání*
- *písemné algoritmy početních operací - sčítání a odčítání do 1 000 000, násobení dvou a trojčiferným číslem, dělení dvoucif. dělitelem, sčítání a odčítání desetinných čísel*

Závislosti, vztahy a práce s daty

Výstupy:

- *vyhledává, sbírá a třídí data*

žák provádí a zapisuje jednoduchá pozorování (měření teploty, průjezd aut za daný časový limit apod.)

žák porovnává zadaná data podle daného kritéria

žák posuzuje reálnost vyhledaných údajů

- *čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy*

žák doplní údaje do připravené tabulky nebo diagramu

žák vyhledá v tabulce nebo diagramu požadovaná data

žák vyhledá údaje z různých typů diagramů (sloupcový a kruhový diagram bez použití procent)

žák používá jednoduché převody jednotek času při práci s daty (např. v jízdních rádech)

Učivo:

- *závislosti a jejich vlastnosti*
- *diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády*

Geometrie v rovině a v prostoru

Výstupy:

- *narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice); užívá jednoduché konstrukce*

žák rozezná základní rovinné útvary (kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice) nezávisle na jejich natočení, velikosti nebo označení

žák určí rovinné útvary pomocí počtu vrcholů a stran, rovnoběžnosti a kolmosti stran

žák využívá základní pojmy a značky užívané v rovinné geometrii (čáry: křivá, lomená, přímá; bod, úsečka, polopřímka, přímka, průsečík, rovnoběžky, kolmice)

žák rozpozná jednoduchá tělesa (krychle, kvádr, válec) a určí na nich základní rovinné útvary

žák narýsuje kružnici s daným poloměrem

žák narýsuje obecný trojúhelník nebo trojúhelník se třemi zadanými délkami stran

žák narýsuje čtverec a obdélník s užitím konstrukce rovnoběžek a kolmic

žák dodržuje zásady rýsování

- *sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran*

žák rozlišuje obvod a obsah rovinného útvaru

žák určí s pomocí čtvercové sítě nebo měřením obvod rovinného útvaru (trojúhelníku, čtyřúhelníku, mnohoúhelníku)

žák graficky sčítá, odčítá a porovnává úsečky

žák určí délku lomené čáry graficky i měřením

žák převádí jednotky: kilometry na metry, metry na centimetry, centimetry na milimetry

- sestrojí rovnoběžky a kolmice

žák vyhledá dvojice kolmic a rovnoběžek ve čtvercové síti

žák načrtne a narýsuje kolmici a rovnoběžku

- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu

žák určí pomocí čtvercové sítě obsah rovinného útvaru, který lze složit ze čtverců a obdélníků

žák používá základní jednotky obsahu (cm^2 , m^2 , km^2) bez vzájemného převádění

- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru

žák pozná osově souměrné útvary (i v reálném životě)

žák určí překládáním papíru osu souměrnosti útvaru

Učivo:

- základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník - rýsování trojúhelníků, čtverce, obdélníka
- základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
- délka úsečky; jednotky délky a jejich převody
- obvod a obsah obrazce - čtverec, obdélník, síť krychle a kvádrů - povrch
- vzájemná poloha dvou přímek v rovině - kolmice, rovnoběžky
- osově souměrné útvary- ve čtvercové síti

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Výstupy:

- *řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky*
žák vyhledá v textu jednoduché úlohy potřebné údaje a vztahy
žák volí vhodné postupy pro řešení jednoduché úlohy
žák vyhodnotí výsledek úlohy

Učivo:

- *slovní úlohy- s využitím všech početních operací*
- *číselné a obrázkové řady, peněžní model*
- *magické čtverce*
- *prostorová představivost - sestavy z krychlí*

INFORMATIKA

Základy práce s počítačem

Výstupy:

- *využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie*
- *respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady*
- *chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím*

Učivo:

- *základní pojmy informační činnosti – informace, informační zdroje, informační instituce*
- *struktura, funkce a popis počítače a přídatných zařízení*
- *operační systémy a jejich základní funkce*
- *seznámení s formáty souborů (doc, jpg, ppt)*
- *multimediální využití počítače*
- *jednoduchá údržba počítače, postupy při běžných problémech s hardware a software*
- *zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky*

Vyhledávání informací a komunikace

Výstupy:

- *při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty*
- *vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích*
- *komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení*

Učivo:

- *společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací)*
- *základní způsoby komunikace (e-mail, chat, telefonování)*
- *metody a nástroje vyhledávání informací*
- *formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy*

Zpracování a využití informací

Výstupy:

- *pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru*

Učivo:

- *základní funkce textového a grafického editoru*

VLASTIVĚDA

Místo, kde žijeme

Výstupy:

- *určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu*
- *určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě*
- *rozlišuje mezi náčrtky, plány a základními typy map*
- *vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli*
- *vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického*
- *zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích*

Učivo:

- ➔ *domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště*
- ➔ *obec (město), místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť*
- ➔ *okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany*

- *regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod*
- *Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování*
- *mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky*

Lidé kolem nás

Výstupy:

- *rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam*
- *vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi*
- *vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)*
- *rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení*
- *rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy*
- *orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy*
- *poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)*

Učivo:

- *rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, práce fyzická a duševní, zaměstnání*
- *soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie; obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“*
- *chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům*
- *právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot*
- *vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky*
- *kultura - podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura*
- *základní globální problémy - významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí*

Lidé a čas

Výstupy:

- *pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy*
- *využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti*
- *zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek*
- *rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik*
- *srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik*
- *objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů*

Učivo:

- *orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, režim dne, roční období*
- *současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny*
- *regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost*
- *báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj*

PŘÍRODOVĚDA

Rozmanitost přírody

Výstupy:

- objevuje a zjišťuje propojenost proků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka
- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období
- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob
- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech
- prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy
- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat
- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit
- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu

Učivo:

- *voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život*
- *vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období*
- *životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí*
- *rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva*
- *ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy*
- *rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi*

Člověk a jeho zdraví

Výstupy:

- *využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života,*
- *rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození,*

- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob
- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek
- uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou
- rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc
- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku,

Učivo:

- lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
- péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
- partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality

- *návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií*
- *osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích*
- *přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku*
- *mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém*

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vokální činnosti

Výstupy:

- *zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti*
- *realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not*

Učivo:

- *pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu*
- *hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu*
- *dvojhlas a vícehlas - prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.*
- *intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)*
- *grafický záznam vokální hudby - čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, její reprodukce*

Instrumentální činnosti

Výstupy:

- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní
- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace

Učivo:

- hra na hudební nástroje - reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře
- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a - b)
- záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby

hudební pohybové činnosti

Výstupy:

- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků
- na základě individuálních schopností a dovedností vytvoří pohybové improvizace

Učivo:

- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance
- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků
- orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách

poslechové činnosti

Výstupy:

- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků
- upozorní na metroritmické, tempoové, dynamické i zřetelné harmonické změny

Učivo:

- *kvality tónů – délka, síla, barva, výška*
- *vztahy mezi tóny – souzvuk, akord*
- *hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu*
- *hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj*
- *hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.*
- *hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace*
- *interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)*

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Tvorba

Výstupy:

- vnímá nepevné tvary kolem sebe (světlo, vzduch, vodu, šumění)
- vnímá sebe jako součást svého okolí
- rozlišuje pozadí a popředí
- vnímá proporce lidského těla, vztahy mezi jeho jednotlivými částmi
- vnímá proporce věcí, hledá zajímavé tvary, volně pracuje s tvarem, barvou a kompozicí
- vnímá rytmy kolem sebe a uvědomuje si jejich význam pro člověka a život obecně
- všímá si věcí a jejich prostředí a zamýšlí se nad vztahem mezi nimi
- uvědomuje si sám sebe jako součást vymezeného prostoru
- tvořivě přistupuje ke svému výtvarnému vyjádření
- pracuje ve skupině
- aktivně zasahuje do projektů
- snaží se interpretaci vlastního pojetí
- dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období
- modeluje z různých vhodných materiálů
- pečuje o pomůcky a materiál
- dodržuje a prohlubuje základy hygieny

Učivo:

- kresba (tužka, uhl, fix, křída, voskovky, pastelky)
- malba (vodové, temperové, potravinářské, textilní)
- kombinovaná technika
- otisk (přírodniny, části těla, věci denní potřeby, látek)
- frotáž (tužka, voskovka, pastel)
- reliéf (vyškrabávání, zmizíkování)
- dekupáž

Prostředky tvorby

Výstupy:

- hledá zajímavé tvary
- volně pracuje s tvarem, barvou a kompozicí
- pracuje ve skupině
- aktivně zasahuje do projektů
- snaží se interpretaci vlastního pojetí
- modeluje z různých vhodných materiálů
- pečuje o pomůcky a materiál
- dodržuje a prohlubuje základy hygieny

Učivo:

- *barvy (vodové, temperové, vitrážové)*
- *kreslicí potřeby (tužka, pero, pastelka, fix)*
- *sklo*
- *dřevo (opracované kusy, rámy)*
- *látky*
- *přírodní materiál (suché květiny, skořápky, plody, přírodniny z lesa)*
- *modelovací hmoty (modelína, těsto, sníh, písek, hlína, samotvrdnoucí hmota)*
- *štetce (vhodnost zvolení)*
- *lepidla*
- *ubrousky*

Smyslové vnímání

Výstupy:

- *vnímá nepevné tvary kolem sebe (světlo, vzduch, vodu, šumění)*
- *vnímá sebe jako součást svého okolí*
- *rozlišuje pozadí a popředí*
- *vnímá proporce lidského těla, vztahy mezi jeho jednotlivými částmi*
- *vnímá proporce věci*
- *hledá zajímavé tvary*
- *volně pracuje s tvarem, barvou a kompozicí*

- vnímá rytmy kolem sebe a uvědomuje si jejich význam pro člověka a život obecně
- všímá si věcí a jejich prostředí a zamýšlí se nad vztahem mezi nimi
- uvědomuje si sama sebe jako součást vymezeného prostoru
- tvořivě přistupuje ke svému výtvarnému vyjádření
- pracuje ve skupině
- aktivně zasahuje do projektů
- snaží se interpretaci vlastního pojetí
- dokáže rozpoznat a vhodně vyjádřit na základě svých zkušeností a schopností využití lidových tradic a ročních období

Učívo:

- objevování linií, barev, pokusy s mícháním barev, hra s barvou
- uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí
- plocha, tvar, překrývání, vrstvení
- pokus o zachycení děje, vyprávění příběhu
- zachycení děje prožitku, nových zkušeností
- prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, terén, zákoutí
- vzpomínka, domýšlení příběhu
- vědomí, podvědomí
- oživení, zosobnění, dotvoření, napodobení
- rytmus v hudbě, v přírodě, v životě člověka

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Činnosti ovlivňující zdraví

Výstupy:

- *podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu*
- *uplatňuje kondičně zaměřené činnosti*
- *projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti*
- *zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením*
- *uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka*
- *jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje*
- *respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví*

Učivo:

- *význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu*
- *příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení*

- zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
- rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu
- hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
- bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Výstupy:

- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví
- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky

Učivo:

- *pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost*
- *základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti*
- *rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance*
- *průpravné úpoly - přetahy a přetlaky*
- *základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem*
- *základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů*
- *turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody*
- *plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), proky sebezáchrany a dopomoci tonoucím*
- *bruslení (podle klimatických podmínek) - hry na sněhu a na ledě*
- *další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) - cyklistika*

Činnosti podporující pohybové učení

Výstupy:

- *jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti*
- *užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví*
- *cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení*
- *zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy*
- *orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště*
- *samostatně získá potřebné informace*

Učivo:

- *komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály*
- *organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí*
- *zásady jednání a chování – tolerance, fair play, olympijské ideály a symboly*
- *pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží*
- *měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů*
- *zdroje informací o pohybových činnostech*

PRACOVNÍ ČINNOSTI

Práce s drobným materiálem

Výstupy:

- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem proky lidových tradic
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce (nůžky, nůž, lepicí pistole, jehla, drát)
- poskytne první pomoc při úrazu

Učivo:

- vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie)
- pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
- jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
- lidové zvyky, tradice, řemesla

Konstrukční činnosti

Výstupy:

- *provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž*
- *pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu*
- *dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce*
- *poskytne první pomoc při úrazu*

Učivo:

- *stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů*
- *práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem*

Pěstitelské činnosti

Výstupy:

- *provádí jednoduché pěstitelské činnosti*
- *samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování*
- *ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny*
- *volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní*
- *dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce při použití zahradnického nářadí*
- *zvládá nakrmení bažantů*
- *rozeznává druhy potravy*

Učivo:

- *základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo*
- *pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)*
- *pěstování pokojových rostlin*
- *rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie*
- *práce na školní zahradě (okopávání, pletí - rozpoznávání plevelů, hrabání)*
- *péče o chov bažantů (krmení, přírodniny ve voliére)*

Příprava pokrmů

Výstupy:

- *orientuje se v základním vybavení kuchyně*
- *připraví samostatně jednoduchý pokrm*
- *dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování*
- *udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch*
- *dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce*
- *poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni*

Učivo:

- *základní vybavení kuchyně*
- *výběr, nákup a skladování potravin*
- *jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování*
- *technika v kuchyni - historie a význam (návštěva zámků a hradů)*
- *příprava jednoduchého jídla (např. pudink, palačinky, dezert, ovocné a zeleninové saláty)*
- *pečení chleba (obiloviny, technologický postup, příprava těsta)*

6. Hodnocení žáků školy

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků

- Hodnocení žáků je důležitou součástí školního vzdělávání. Je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává po celý školní rok.
- Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, informace o tom, jak dané učivo zvládá, jak dokáže využít v praxi to, co se naučil. Ukázat mu, v čem se zlepšil a naopak, v čem ještě chybuje a pomoci mu případné nedostatky odstranit.
- Hodnocení vychází z posouzení míry dosažených očekávaných výstupů a kompetencí RVP a ŠVP.
- Žák má nárok na spravedlivé a objektivní hodnocení své práce. Hodnotíme pouze probranou a procvičenou látku.
- Porovnáváme aktuální výkon s předchozím a hodnotíme konkrétně individuální pokrok žáka. Hodnocení je veřejné a každý má možnost srovnání s ostatními členy skupiny (třídy). Žákovi je dán prostor pro sebehodnocení, nikoli však pro spolurozhodování o známce.
- Hodnocení nesmí sloužit ke snižování důstojnosti a sebedůvěry žáka. Vyučující důsledně uplatňuje pedagogický takt vůči žákům, bere v úvahu individuální zvláštnosti žáka. Při hodnocení postupuje tak, aby žáka motivoval. Známkování by mělo být až jakýmsi druhotným faktorem při hodnocení, kdy žáka nežene pouze touha po dobré známce, ale naopak zájem se co nejvíce dozvědět a naučit.
- Hodnocení je ve všech vyučovacích předmětech prováděno standardní klasifikací. K hodnocení používáme různé formy ověřování znalostí a dovedností podle povahy předmětu (testy, skupinovou práci, ústní zkoušení, projekty, práci s PC, prezentace). Klademe důraz na povzbuzení, ocenění a pozitivní vyjádření.
- Důležité pro dosahování úspěchů je, aby žáci byli předem seznámeni s cíli výuky, kterých je třeba v daném ročníku dosáhnout, a s očekávanými výstupy pro hodnocené období. Žák i rodiče jsou seznámeni s pravidly hodnocení.

Způsob získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

- Podklady pro hodnocení a klasifikaci získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:
 - soustavným diagnostickým pozorováním žáka
 - soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
 - různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové)
 - kontrolními písemnými pracemi
 - analýzou činností žáka
 - konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky PPP
 - rozhovory se žákem a jeho zákonnými zástupci

- Žáci základní školy musí mít z každého předmětu alespoň dvě známky za každé pololetí, z toho nejméně jednu za ústní zkoušení.
- Znamky získávají vyučující průběžně během celého klasifikačního období. Učitelka musí mít dostatečné podklady pro hodnocení a klasifikaci žáka.
- Termíny kontrolních písemných prací oznámí učitelka předem. Tyto práce je nutné uchovávat pro potřebu zpětné kontroly po dobu jednoho roku. Na požádání je povinna předložit je zákonným zástupcům žáka, vedení školy a kontrolnímu orgánu.
- Oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a upozorňuje na klady a zápory hodnocených projevů, výkonů a výtvorů.
- Při ústním zkoušení oznámí učitelka žákovi výsledek okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací či praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů, včetně předložení opravené práce.
- Kontrolní práce a další druhy zkoušek rozvrhne rovnoměrně na celý školní rok, aby se příliš nehromadily v určitém období. Učitelka je povinna vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka.

Formy hodnocení

Průběžné hodnocení žáků

- Během celého roku jsou žáci většinou klasifikováni za každý hodnocený výkon (nejméně dvěma známkami za pololetí) ve stupnici od 1 do 5 a motivováni k tomu, aby své neúspěchy brali jako výzvu ke snaze zlepšit svůj výkon.
- Průběžně je žákům předávána informace o úrovni osvojení očekávaných výstupů pro dané období. Vyučující toto hodnocení doplní o doporučení, na co se má žák nejvíce zaměřit, ocení žakovu snahu a píli ve výuce během školního roku.
- Vyučující oznamuje a zapisuje do žakovské knížky výsledek klasifikace, při ústním zkoušení okamžitě, při písemném zkoušení po vyhodnocení vyučujícím.
- Průběžné ústní hodnocení slouží během jednotlivých činností žáka jako motivační složka a zpětná vazba na konci činnosti.

Vysvědčení

- ➔ Hodnocení žáka na vysvědčení je provedeno standardní klasifikací – tedy známkami od 1 do 5, kdy známka musí vystihnout úroveň rozvoje, kterého žák dosáhl v jednotlivých vyučovacích předmětech ve vztahu k očekávaným výstupům jednotlivých vzdělávacích oblastí během daného pololetí v příslušném školním roce.
- ➔ Pololetní hodnocení žáci obdrží formou výpisu z vysvědčení a na konci školního roku dostanou vysvědčení za 1. a 2. pololetí.

Sebehodnocení žáků

- Sebehodnocení může probíhat ústní i písemnou formou. Vede žáka k reálnému posouzení svých výkonů. Vzhledem k jeho náročnosti je sebehodnocení zařazováno do procesu vzdělávání průběžně s přihlédnutím k věku žáků. Hodnocení skupinové práce probíhá po jejím ukončení.
- Sebehodnocení je jednou z kompetencí získávaných v průběhu vzdělávání.

Způsoby hodnocení – klasifikace žáků

- Žáci jsou klasifikováni ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.
- Klasifikační stupeň určí učitelka, vyučující konkrétní předmět.
- V předmětu, který vyučuje více vyučujících, je výsledný klasifikační stupeň za určité období stanoven po jejich vzájemné dohodě.
- Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a výsledky, kterých žák dosáhl během celého klasifikačního období.
- Učitelka posuzuje při určování klasifikačního stupně výsledky práce žáka objektivně, bez jakýchkoli subjektivních či vnějších vlivů. Zároveň sleduje a hodnotí i chování žáků.
- Zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování jsou projednány na pedagogické radě.
- Zákonní zástupci jsou následně informováni třídním učitelem.

Stupně hodnocení prospěchu

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu:

1 – výborný

2 – chvalitebný

3 – dobrý

4 – dostatečný

5 – nedostatečný

Jestliže je žák z výuky některého předmětu v prvním nebo ve druhém pololetí uvolněn, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „uvolněn(a)“.

Výchovně vzdělávací výsledky žáků se klasifikují podle těchto kritérií

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je méně estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledku jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Klasifikace a hodnocení chování žáků

- Škola hodnotí a klasifikuje žáky za jejich chování ve škole a při akcích pořádaných školou.
- Průběžné hodnocení chování je prováděno zpravidla ústně, případně písemně do žakovské knížky.
- V rámci průběžného hodnocení jsou udělována tzv. výchovná opatření k posílení kázně nebo pochvaly a jiná ocenění. Udělení výchovného opatření je vždy zaznamenáno do katalogového listu žáka a prokazatelným způsobem sděleno zákonným zástupcům.

Výchovná opatření

Pochvaly

- Drobné pochvaly uděluje každý pedagogický pracovník bezprostředně po vzniku důvodu pro jejich udělení a zaznamená je do žákovské knížky.
- Třídní učitelka může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních pracovníků školy po projednání s ředitelkou školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající svědomitou úspěšnou práci.
- Ředitelka školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin a za dlouhodobou svědomitou a úspěšnou práci.
- Pochvala zapsaná na vysvědčení může být udělena po projednání v pedagogické radě. Tuto pochvalu předkládá pedagogické radě třídní učitelka na základě návrhu vyučujících, ředitelky školy, zástupce obce nebo jiného nadřízeného orgánu. Pochvalu zaznamená třídní učitelka do katalogového listu žáka.

Opatření k posílení kázně

- Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi udělit:
 - o napomenutí třídního učitele
 - o důtku třídního učitele
 - o důtku ředitele školy.
- Důtky se ukládají za jednorázová porušení pravidel nebo souhrnně za čtvrtletí za opakované porušování školního řádu, zapomínání, špatnou pracovní morálku či neplnění povinností. Důtky slouží jako upozornění na problémy s dodržováním pravidel, které by později mohly vést v závažnějších případech i ke snížené známce z chování. Důtky lze ukládat během pololetí opakovaně podle závažnosti přestupku.
- *Napomenutí třídního učitele*

Napomenutí ukládá třídní učitelka za opakované drobné porušování školního řádu, občasné zapomínání a občasné neplnění povinností. Zákonným zástupcům je napomenutí oznámeno prostřednictvím zápisu v žákovské knížce.

- *Důtka třídního učitele*

Důtku třídního učitele ukládá třídní učitelka za závažnější porušení školního řádu, pravidel mezilidského chování nebo za časté zapomínání a občasné neplnění povinností po předchozím projednání s vyučujícími, kteří daného žáka učí, a to bezprostředně po přestupku. O udělení důtky jsou zákonní zástupci informováni zápisem v žákovské knížce. Třídní učitelka provede zápis i do katalogového listu.

- *Důtka ředitele školy*

Důtku ředitele školy ukládá ředitelka školy za hrubé porušení školního řádu, pravidel mezilidského chování či velmi časté zapomínání, špatnou pracovní morálku a neplnění povinností na základě návrhu třídní učitelky, která návrh nejdříve projednala s ostatními vyučujícími, kteří žáka učí. O udělení důtky jsou zákonní zástupci informováni zápisem v žákovské knížce. Třídní učitelka provede zápis i do katalogového listu.

Zásady pro hodnocení chování

- Při návrhu udělení opatření k posílení kázně nebo snížené známky z chování přihlíží třídní učitelka zejména:
 - k závažnosti přestupku
 - k četnosti a opakování přestupku
 - k hodnocení žáka ostatními pedagogickými pracovníky
 - k tomu, zda v předchozím klasifikačním období již žákovi bylo uděleno některé z opatření na posílení kázně nebo zda mu byla snížena známka z chování
 - k charakteru a četnosti zápisů v žákovské knížce, které mají vliv na posouzení chování žáka
- Za jeden přestupek se uděluje žákovi pouze jedno opatření k posílení kázně.
- Třídní učitelky jsou povinny, pokud je to možné, včas prokazatelným způsobem informovat zákonné zástupce o problémech žáka, které by mohly vést k udělení opatření k posílení kázně nebo k snížení známky z chování.
- Učitelé jsou povinni, pokud je to možné, včas informovat třídní učitele o problémech žáka, které by mohly vést k udělení opatření k posílení kázně nebo k snížení známky z chování.
- Na konci 1. a 2. pololetí je žák hodnocen z chování klasifikačním stupněm. Klasifikaci chování navrhuje třídní učitelka (po projednání s ostatními vyučujícími) a rozhoduje o ní ředitelka školy po projednání v pedagogické radě.

Stupeň 1 (chování velmi dobré)

- nedochází k častějšímu nebo závažnějšímu porušování pravidel
- žák dokáže aplikovat pravidla chování do praktického života ve škole
- v případě porušování pravidel je žák schopen rychle a účinně na základě upozornění své jednání změnit
- po udělení výchovného opatření dojde k výraznému zlepšení chování

Stupeň 2 (chování uspokojivé)

- žák se dopouští opakovaných drobnějších přestupků, po udělení důtky třídní učitelky nebo ředitelky školy nenastalo zlepšení
- žák se dopustil závažného porušení pravidel
- opakovaně byla v průběhu pololetí udělena důtka ředitelky školy

Stupeň 3 (chování neuspokojivé)

- žák se opakovaně dopouští hrubého porušování pravidel
- žák nedokáže své chování korigovat ani po udělení důtky ředitelky školy
- žák se dopustil mimořádně závažného porušení pravidel, s vysokou mírou nebezpečnosti pro školu, třídu nebo zdraví žáků

Celkové hodnocení žáka

Celkový prospěch žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- Prospěl(a) s vyznamenáním
- Prospěl(a)
- Neprospěl(a)
- Nehodnocen (a)

Způsob celkového hodnocení daným stupněm:

a) Prospěl(a) s vyznamenáním pokud ve všech oblastech výuky dosahuje vysokou úroveň osvojení očekávaných výstupů (žák, který prospěl s vyznamenáním, nesmí být v žádném povinném předmětu hodnocen horším stupněm než 2, průměr z povinných předmětů nemá horší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno 1).

b) Prospěl(a), pokud naplnil(a) očekávané výstupy v povinných oblastech vzdělávání.

c) Neprospěl(a), pokud nenaplnil(a) očekávané výstupy v některé z povinných oblastí výuky (pokud má žák v některém povinném předmětu stupeň 5, neprospěl). Hodnocení provádí třídní učitel na základě podkladů celého týmu učitelů, kteří daného žáka učí v hodnoceném období. Bývá projednáno na pedagogické radě.

d) Nehodnocen (a), pokud jeho absence přesáhla více než dva měsíce ve školním roce nebo na doporučení lékaře, popř. pedagogicko-psychologické poradny.

